

Índex

Editorial	1
Jornada portes obertes	1
Recordant el Nadal	2
Concursos de narracions i dibuixos	3
L'entrevista	4
Departament de psicopedagogia	5
Connectant amb l'exterior ..	6
Vida escolar	6
Carnaval	7
Esports	8
El temps	8

Editorial

Un pla per al futur: el batxillerat

Hem estat la cua de la vella ensenyança i l'inici del futur ensenyament. No podem dir que és del tot eficient perquè els resultats encara estan per veure, però el que hem descobert és que la dificultat no augmenta progressivament, sinó que passem d'exercitar el "mínim" esforç a haver de donar el màxim de nosaltres mateixos.

Se senten molts comentaris referents al grau de dificultat, en boca dels alumnes que han començat aquesta nova etapa. Tots coincidim en que és una diferència força pronunciada. No obstant això, amb la constància del dia rere dia, el problema minva, segur. És, si més no, encoratjador veure com l'alumne ja no escolta per sistema, sinó que escolta per interès, per llaurar esforços que espera veure recompensats amb la pròpia meta.

Hem passat de tenir els professors, constants, a prop nostre, a entrar a un estudi més madur, més propi i més lliure: potser és aquesta la manera de fer-nos grans i de progressar per forjar un lloc en aquest món competitiu, per davant de tot.

Pels que encara no heu començat, penseu en la voluntat i l'esforç, amb un futur situats allà on aspireu. Pels que estan al mig, recordeu que tot és possible en aquest món prou injust i pels que ja han acabat, que ben aviat n'hi haurà, enhorabona i penseu que sou el clar exemple pels que tot just estem tastant el regust de fer el que ens agrada o com potser el que pensem que ens durà allà on sempre hem somniat. Estem segurs que sense una bona educació, no es pot parlar de futur o, com a mínim, d'una raó per creure en nosaltres mateixos.

Joel Nin i Mariona Roca

Jornada de portes obertes

19 de març

El proper 19 de març, diada de Sant Josep, celebrarem la tradicional jornada de portes obertes del nostre col·legi.

HORARI DE LES ACTIVITATS

- A les 10 del matí - Participació de la Comunitat Educativa a la Missa Parroquial.
- A les 11 del matí - Visita a les classes i a les exposicions.
- A les 12 del migdia - Quadre plàstic commemoratiu de l'ANY INTERNACIONAL DE LA CULTURA DE PAU.
- A la 1 del migdia - Acte de comiat amb un petit refrigeri i «pica-pica», servit al gimnàs de l'escola.

ANY INTERNACIONAL DE LA CULTURA DE PAU

El dia 17 de març, l'alumnat podrà participar en dos dels més de trenta tallers que s'han organitzat per a aquest motiu. Aquests tallers seran molt diversos (música, ètica i religió, plàstica, periodisme, psicomotricitat, lingüística, gastronomia, jocs...), però totes les activitats giraran entorn un únic tema: L'ONU ha declarat l'any 2000 Any Internacional de la Cultura de Pau.

La tarda del mateix divendres serà protagonitzada per l'actuació d'un grup d'animació que asseguraran ball i gresca amb cançons i danses interculturals.

La cloenda dels actes tindrà lloc el dia de Sant Josep-Portes Obertes. Tots els infants de primària participaran en un multitudinari quadre plàstic.

Pel que fa als treballs que s'hauran fet als tallers, seran exposats en les dependències del col·legi.



Butlletí informatiu
del col·legi Sant Josep
- Sant Sadurní d'Anoia -

Equip de redacció:

Rosa Baca Gómez, Marta Batlle Casadevall, Raquel Belilles Quintana, Maria Castellet Rovira, Albert Cortadella Villagrà, Pilar Fornas Casadó, Alba Galimany Alsina, Alba Garrié Erill, Joan Gené Basses, David Minoves Jiménez, Sílvia Oller Roig, Esther Papasseit Nortés, Francesc Peñalver Vidal, Mireia Ponce Bertran, Roser Roca Nebot, Maria Santolària Palacín, Núria Solà Yagüe i Xavier Vives Espinosa.

Coordinació:

Josep M. Bel i Assumpta Varias

Impressió:

Gràfiques KERPE - Vilafranca
Dip. L.: B-40.180/97

Recordant el Nadal

Com cada any, els alumnes de primària del col·legi van representar el Pessebre Vivent. Aquí tenim una mostra d'algunes escenes.

El mateix 18 de desembre, els cursos de 2n d'ESO recollien menjar, diners i joguines pel barri del Raval Barcelonèsai a la mateixa hora, els de 1r d'ESO obsequiaven els visitants del pessebre amb un berenar.

La secció d'Educació Infantil, aquest Nadal va sorprendre amb unes maquetes elaborades per les professores.

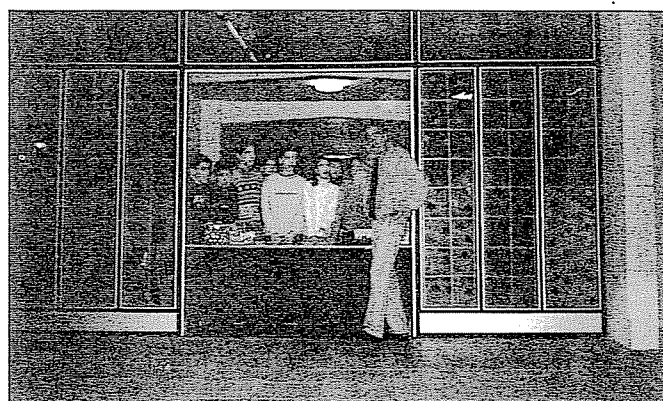
A l'hora d'anar a portar les cartes al patge del Rei Melcior, tots els alumnes petits van ser acompanyats per unes «mares Noel» que animaven la festa.



3r C i el seu taller de joguines



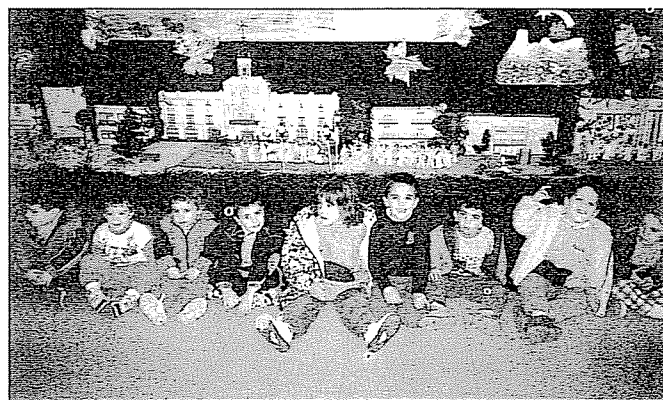
Alumnes de 5è C representant el naixement



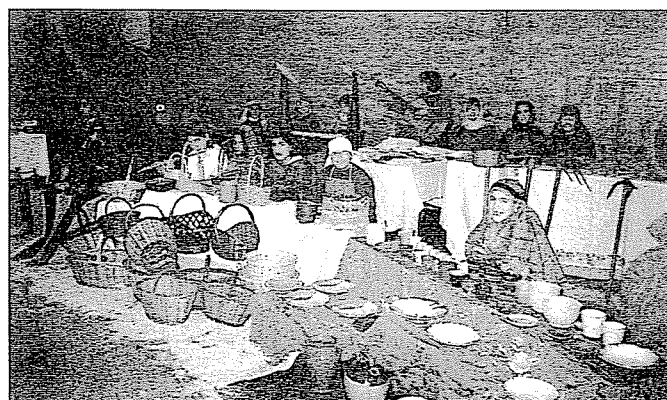
2n d'ESO en solidaritat amb el Barri del Raval



La classe de 5è B escenificaven «A la vora del foc»



Sant Sadurní i els seus habitants en miniatura



El mercat musical de 6è C



El patge reial i els seus ajudants

Els concursos de narracions i dibuixos nadalencs

Concurs de dibuixos nadalencs

PRIMÀRIA

PRIMER CICLE

La participació dels alumnes de 1r i 2n de primària no entrava en concurs. Exposaven tots els treballs per igual.

GUANYADORS DEL CONCURS DE DIBUIX DEL CICLE MITJÀ I SUPERIOR

- 3r-A 1r - Míriam Carreras
2n - Cristina García
- 3r-B 1r - Gemma Duran
2n - Anna Reyes
- 3r-C 1r - Laura Solé
2n - Ferran García
- 4t-A 1r - Adrià Sabater
2n - Marta Just
- 4t-B 1r - Raiza Duran
2n - Laia Sardà
- 5è-A 1r - Marta Deden
2n - David Duran
- 5è-B 1r - Marina Agudelo
2n - Sandra Corrales
- 5è-C 1r - Neus Oliver
2n - Adrià Marín
- 6è-A 1r - Mariona Pintado
2n - Dafne López
- 6è-B 1r - Sergi Robles
2n - Albert Pont
- 6è-C 1r - Maria Bermúdez
2n - Maria Forn

ESO

- 1r ESO A Estela Sans Claramunt
1r ESO B Natàlia Subirats Duran
1r ESO C Laia Pérez Vallès
- 2n ESO A (desert)
2n ESO B Xavier Gumara Rigol
Laura Vilomara Vela
2n ESO C Maria Mestre Rius
- 3r ESO A Núria Salvadó Solé
3r ESO B Joan Gabarró Julià
3r ESO C (desert)
- 4t ESO A Mercè Agudelo Riba
4t ESO B Esther Martí Cabestany
4t ESO C Sandra Bujan Isart
Lídia Isart Arnau

Concurs de narracions

GUANYADORS DEL CONCURS DE NARRACIÓ DEL CICLE MITJÀ I SUPERIOR

- 3r A
1r premi «El pare Noel i els nens»
d'Ariadna Castells
2n premi «La nena misteriosa» d'Anna Solé
- 3r B
1r premi «La lluna i l'estrella»
d'Ester Redondo
2n premi «L'ajudant d'en pare Noel»
de Joaquim Salinas
- 3r C
1r premi «El pare Noel s'ha perdut»
de Cristina Claver
2n premi «El nen futbolista» de Pol Esteve
- 4t A
1r premi «El ninot de neu somriu»
de Gisela Palomar
2n premi «Gepi» d'Anna García
- 4t B
1r premi «La formiga del nas punxegut»
de Carles Manobens
2n premi «L'arbre trist» de David Martí
- 5è A
1r premi «Les joguines» de Laura Carbó
2n premi «Les cartes al meu pare»
de Jesús Fernández
- 5è B
1r premi «Gaspar el rei entremaliat»
de Sergi Centelles
2n premi «Quin horror» de Cèlia Pintado
- 5è C
1r premi «Els reis del 2000» d'Anna Viñas
2n premi «El cérvol reial» de Carles Martínez
- 6è A
1r premi «La Mònica i la Shakira»
de Gemma Martí
2n premi «Un somni meravellós»
d'Helena Quesada
- 6è B
1r premi «Un Nadal inoblidable»
d'Anna Padial
2n premi «El dia de Nadal» de Josep Pujadó
- 6è C
1r premi «El somni d'un nen»
de Joan Torrents
2n premi «Un dia especial»
d'Albada Santamaria
- ESO
1r ESO A «La cena del amor y la solidaridad»
de Mireia Riba Martínez
1r ESO B «Amor es generosidad»
de Laura del Fresno Solé

- 1r ESO C «Amor és generositat?»
d'Elena Gago Benedí
- 2n ESO A «Belles paraules»
de Joan M. Amat Rubio
Accèsit «Amor i generositat»
de Ferran Fillat Gomà
- 2n ESO B «Ànimes bessones»
d'Helena Mateu Cuscó
Accèsit «Amor és generositat»
de Mercè Gumà Sánchez
- 2n ESO C «Amor és generositat»
d'Ada Font i Tió
- 3r ESO A «Amor és generositat»
de Núria Salvadó Solé
3r ESO B «Amor és generositat»
d'Anna Gago Benedí
3r ESO C «Amor es generosidad»
de M. Olvido Reyes Castillo
- 4t ESO A «L'has de sentir»
d'Elia Melendres Montserrat
4t ESO B «Absència»
de Mar Santamaria Sala
4t ESO C «Sentiment contrari»
de Sandra Renau Domingo

NOTA: Molts dels títols de les composicions són iguals perquè els alumnes van considerar que el lema que se'ls havia donat per al concurs també podia servir d'encapçalament.



Entrevista amb...

Joan Amat

En Joan Amat i Solé, va néixer a Sant Sadurní d'Anoia l'any 1944. Casat i amb tres fills és l'actual alcalde de la vila pel partit de CiU.

- Li agrada la seva professió?

- *Si la professió d'alcalde no t'agrada, difícilment et presentes. És una cosa bastant vocacional, que t'ha d'agradar moltíssim perquè és complicada. En aquesta feina reps moltes satisfaccions però també moltes enrabiades, doncs som 9.700 habitants i és normal que entre nosaltres hi hagi discrepàncies.*

- Quines són les perspectives del futur de Sant Sadurní?

- *Les perspectives són que la gent que viu a Sant Sadurní tingui tots els serveis necessaris de tipus sanitari, cultural, recreatiu, i també la possibilitat que trobin feina en el futur i no hagin de marxar del poble. Estem treballant en això.*

- La il·luminació nadalenca que aquest any s'ha estrenat a la vila és de baix consum? I la de la resta del poble?

- *Sí, és un nou tipus d'il·luminació que no tan sols s'ha fet a Sant Sadurní, sinó que també s'ha vist en molts llocs del nostre país. És un sistema que ha vingut del sud-est asiàtic. Aquest tipus de bombeta té una línia més moderna. De cara l'any que ve estem preparant una comanda directa a Hong-Kong. Hem enviat els plànols del que volem que ens facin i si ens agrada el seu pressupost... possiblement l'any que ve (tant si és per Nadal, Fires o la Setmana del cava) veurem alguna cosa penjada diferent de les que hem vist aquest any.*

Pel que fa a la il·luminació de la vila, al poble hi ha sectors que són de baix consum, que són els que tenen la il·luminació groga, els altres la tenen blanca. Tenim l'obligació teòrica d'aconseguir baix consum per a tots els carrers, el que passa és que a mi personalment no m'agrada el color groc perquè entenc que no és tan vistós com el blanc. La diferència de consum no és tan gran com al principi semblava que havia de ser i estem fent estudis del cost que representa el de baix consum respecte el normal, per si val la pena fer canvis o no. Segons els resultats, ens decantarem cap a una banda o cap a l'altra.

- Ens pot explicar una mica tota la problemàtica de l'illa de vianants?

- *Qualsevol ajuntament o qualsevol poble, que intenta fer sempre una illa de vianants, es troba amb un tema problemàtic, perquè hi ha els que volen que sigui un espai per passejar-hi, per anar tranquil·lament i hi ha una quantitat de gent que vol que els cotxes hi circulin. Nosaltres estem bastant convençuts que ha de ser tot zona per a vianants, i estem mantenint un pols amb la gent, sense obligar, sinó intentant forçar la zona perquè sigui així. No tenim tan clar la zona del Raval. Segurament heu vist a la premsa que hi ha un compromís per part de l'ajuntament amb els veïns a veure quina pot ser la solució. El que passa és que no s'ha fet aquesta reunió perquè hi ha altres problemes de construcció que també s'han de resoldre i mentre no es resolguin... Penseu que el que veiem ara totalment acabat d'aquí a quatre dies potser ho veurem totalment aixecat.*

El carrer Hospital, la plaça de l'Ajuntament i el Cavallers, tot això serà illa de vianants segur. I al Raval, hi ha un interrogant esperant perquè hi ha rajoles que es belluguen, i hem de veure amb quin sistema ho arreglem.

- Hi ha intenció de fer la sortida sud de l'autopista cap a Tarragona?

- *Sí, això està aprovat pel govern central, i ho estava pels pressupostos de l'any 2000. En principi hi havia un compromís de començar a primers d'any, cosa que no han complert. Ara,*



nosaltres tenim uns mesos de marge en l'inici i, per tant, no s'acabarà amb el termini que estava previst, sinó amb un retard considerable, perquè estava previst acabar per Setmana Santa i ara això es convertirà, anant bé, en les vacances d'agost.

- En què consistirà el parc temàtic del cava?

- *El parc temàtic és una obra molt important per al futur de Sant Sadurní, ja que en aquests moments vénen unes 500.000 persones a visitar caves però després marxen ràpidament de Sant Sadurní. El projecte vol aprofitar aquestes visites de la gent que ve aquí, perquè rodi per Sant Sadurní, tant pel casc antic de la població, com pel parc temàtic. El parc temàtic és un projecte molt ambiciós que pot comportar molts llocs de treball a Sant Sadurní i molta riquesa si es fa bé, i aquesta és l'obra que volem portar endavant. De moment tenim el projecte de fer un lloc on la gent pugui passar un dia sense moure's de dins del parc; un lloc que tingui tots els requisits per poder passar un dia amb tota la família d'una forma molt variada, des de veure com antigament s'elaborava el cava fins a l'actualitat, com que tingui espais lúdics d'atraccions, uns altres relacionats amb la cultura del vi i també llocs gastronòmics... Però és una cosa poc definida i faltada de licitació.*

- Creu que és positiva la proposta del PP, d'allargar vint dies més el curs escolar?

- *És un tema del Ministeri d'Ensenyament, d'Educació i Ciència de Madrid, i crec que la Generalitat també podria dir-ne alguna coseta. Els ajuntaments ens quedem més al marge d'aquesta notícia. Els mestres sempre diuen que estan en una situació límit quan arriba el mes de juny, i si se'ls allarga suposo que se'ls farà molt carregós. No sé fins a quin punt està prou matisat aquest allargament, o prou sospesat. Hauríem de dir el raonament del perquè proposen aquest allargament i si és raonable suposo que tant el professorat com la societat ho haurà d'acceptar. Els pares suposo que estarien molt contents, però els mestres no tant.*

- Aquí tenim el programa de fires d'aquest any passat, on es va publicar unes cartes dirigides a vostè. Què n'opina?

- *Totes les cartes que van sortir publicades ens les vam estar llegint, moltes estaven relacionades amb el món urbanístic i deien que faltaven places, jocs, que es volia més neteja... També es parlava de la problemàtica dels gossos de la vila o del pla d'il·luminació. Hi havia coses que es demanaven en aquelles cartes que ja havíem assumit i n'hi havia d'altres que quedaven pendents, com la plaça Montseny, que se'ns va dir que estava en una situació degradada, i vam dir que dins d'aquesta legislatura estava prevista la seva reconstrucció. Vam anar assumint temes com la il·luminació que encara no s'havia canviat, o el tema de gossos. De fet hi ha unes normatives molt dures, però la gent no en fa gaire cas. Haurem de posar una mà més dura per tal que es compleixin aquestes normes.*

I en temes urbanístics, jo diria que en neteja de carrers hi estem treballant al màxim que podem i em sembla que s'està notant.

- Moltes gràcies per atendre'ns.

El cicle mitjà va al teatre

El passat dia 31 de gener els alumnes de cicle mitjà van assistir al teatre Ateneu de la vila, a veure l'espectacle musical *Entre poc i massa*.

Aquesta obra, interpretada pel grup 2111 Gòtic Brass, seguia l'esquema dels grans contes musicals clàssics amb la combinació de música i text. L'objectiu d'aquest espectacle era que els nens aprenguessin el principi de funcionament en els instruments aeròfons de metall i les parts de l'instrument. L'obra va agradar molt als seus espectadors, va ser un èxit.

Teatre en anglès per a la secció d'ESO

El dia 18 de febrer els alumnes d'ESO van anar a l'Ateneu a veure l'obra en anglès titulada *Fortnight in London*. Hi van assistir tots quatre cursos, però en diferent horari. Els alumnes de primer i segon van anar-hi de bon matí i els de tercer i quart d'ESO van anar-hi després del pati. L'obra era protagonitzada per quatre actors que van mostrar la història d'un noi de Barcelona que anava a fer un curs d'anglès a Londres i es trobava amb altres estudiants de diferents països.

Obra teatral

Els Almogàvers és el nom de l'obra de teatre que el dia 24 de gener van anar a veure els alumnes de 3r i 4t d'ESO, i que és una adaptació de la crònica de Ramon Muntaner. La representació estava inspirada en l'Edat Mitjana i va aconseguir transportar als alumnes a aquella època.

La nostra escola al 3 de vuit

El pom de dalt és la pàgina que el setmanari 3 de vuit reserva exclusivament a les escoles.

Cada setmana hi pot sortir un col·legi diferent o una barreja de treballs d'estudiants de diverses escoles.

El passat dia 3 de març ens va tocar a nosaltres i s'hi van publicar tota una sèrie de fotografies on s'apreciava com treballen els alumnes i totes les activitats que es fan a l'escola.

Departament de Psicopedagogia

L'educació amb o en el càstig i el premi

Formem part d'una comunitat. Som un nombre de persones, dones, homes, joves, infants, que ens regim per normes de convivència, laborals, socials, que estan lligades, o millor dit, són part fonamental de la nostra cultura occidental, mediterrània, catalana. Dispenseu-nos aquesta obvietat. Encara més, som humans. I?

Com a éssers vius, manifestem i mantenim unes accions. Aquestes, ens identifiquen com a col·lectivitat, ens emmarquen dins d'un grup, ampli, que anomenem societat.

L'acompliment d'unes pautes de conducta, ens dóna dret a sentir-nos participants del desenvolupament de l'entitat social. I d'això, en fa molts anys, segles.

Ara bé, el bagatge cultural, allò que ens defineix, no s'ha fet de la nit al dia. Gràcies a la transmissió generacional -oral, escrita- s'ha anat configurant, ha anat prenent forma en cadascú de nosaltres, modelant el qui som i el com som.

Així ha estat com hem rebut, amb major o menor sort, una educació no exempta d'elogis, pocs, i crítiques, més. O potser hauríem de parlar de premis i càstigs? Ambdós mots conformen la nostra identitat i, sense cap mena de dubte, ho transmetem als altres. Aquests altres, els més directes, són els fills i filles. De quina manera? Evidentment que de tot cor, amb la millor de les intencions, pel bé d'ells, d'elles.

Però què entenem per premi o càstig? Del primer, en direm que és oferir un estímul que afavoreixi el manteniment o l'aparició d'un tipus d'actuació que considerem satisfactòria. El càstig, per oposició a l'anterior, serà el procediment pel qual volem fer disminuir o suprimir qualsevol comportament o conducta o la seva freqüència.

Ja tenim un marc conceptual comú. Ara, només hem d'unir la nostra experiència (abans exposada com a bagatge cultural) a les situacions que premiarem i/o castigarem.

No oblidem, però, que l'acte de premiar o castigar, està empapat d'emotivitat. Premiem, doncs, perquè ens alegra observar una actitud, una acció que esperem o desitgem. Castiguem una actuació, perquè ens desagrada, ens encoleritza, ens treu de polleguera. És a dir, ho vivim en la nostra pell, directament.

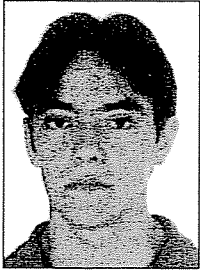
I és aquí on hem de posar tota l'atenció. La nostra resposta, davant d'un o altre fet, s'ha d'ajustar a un principi fonamental que no hem de perdre de vista: ha de mantenir l'equilibri entre el comportament o conducta que jutgem i la «sentència» que dictem. Dit amb altres paraules, és necessari contemplar aquesta actuació nostra com un fet educatiu, sense transvasaments de les pròpies emocions a allò que volem o creiem educar. Sempre serà fruit d'una reflexió interna, la qual ha d'estar aïllada de la nostra situació personal del moment. Posem per cas, que estem eufòrics o anem estresats. Davant el mateix fet no respondrem d'igual forma. Si afegim que el càstig, suporta una càrrega negativa per qui el rep i ens trobem en la zona baixa de la nostra « paciència », obtindrem un augment de situacions probables de càstig. I entrarem en una espiral imparabile, perquè cal recordar que no només qui castiga està « enfadat », sinó que el castigat acaba perdent l'horitzó d'una altra forma més saludable de fer-se notar, de ser.

Considerant que som portadors del sentit de la responsabilitat, caldrà exercitar-nos, tant com ens manin les circumstàncies, a evitar donar respostes que només busquen la pròpia tranquil·litat. Hem de donar valor al factor comunicatiu amb els fills i filles i, com no, amb nosaltres mateixos. No hi ha manual. Hem de ser clars a l'hora de dictar les pautes de conducta pròpies i les dels nostres, si volem evitar arribar al càstig, per norma. Si de petits confiàvem amb els pares, per tot el que representaven de model, ara, com a pares, i per tant com a educadors, encara més hem de mantenir una coherència i un fer més pedagògic en les actuacions i decisions a prendre. Experimentem, exercitem-nos en donar, i també en rebre afecte, sinceritat, condescendència per a aquells que tenim a la vora. Som exemple, directe, del que més endavant generaran ells i elles. Així com s'aprèn el gust per llegir, per pintar, per calcular, per experimentar, per inventar... també s'aprèn el costat negatiu. Tots i totes en som un referent, uns més directe que d'altres, però, sens dubte, estem implicats en quin tipus d'educadors som i quina educació donem.

Departament
d'Orientació Psicopedagògica

Connectant amb l'exterior

Josep Laborda Luque, exalumne, escriptor i...



...guanyador d'altres premis com els accésits en el concurs literari de la Generalitat, en l'homenatge a Avel·lí Artís-Gener, Tisner; com l'accésit al III concurs de Conte Eròtic de la UPC o el 1r premi en el Concurs de Narrativa Breu La Passera i aquesta vegada s'emporta "la medalla" en el concurs de relats breus convocats per TV3, per guanyar el premi del passat mes d'octubre.

«Gastronomia» és el títol d'una obra enginyosa i *calderiana* i potser serà també un títol o un «primer plat» per a un escriptor de futurs GRANS ÀPATS.

En nom de la revista Lligams i de tot el col·legi Sant Josep, molta sort!

Si voleu llegir el relat o conèixer alguna cosa més sobre aquests premis, connecteu amb www.tvcatalunya.es i entreu a «Relats».

Adreça electrònica: josep.laborda@upcnet.upc.es

Vida escolar

Conferència amb... Alfred Bosch

Després d'un any, el famós escriptor Alfred Bosch va tornar a la nostra escola. El dia 25 de gener, els alumnes de primer de Batxillerat van rebre la visita d'aquest escriptor i historiador català.

Alfred Bosch va estar comentant el llibre *L'Atles Furtiu* amb el que va obtenir l'any 1997 el premi Sant Jordi.

Els motius que el van portar a escriure els mapes amb què es va basar, els personatges, el món jueu, l'illa de Mallorca... són temes dels que es va estar parlant durant la conferència.

En acabar-la ens va sorprendre amb una «novetat»: s'està a punt d'editar una segona part de la novel·la, ambientada a València el segle XV; que segurament sortirà a la venda per Sant Jordi.

L'Atles Furtiu?

Jafudà és un cartògraf jueu que viu a Mallorca a l'Edat Mitjana. Es dedica a cercar informació per fer mapes. Els diferents personatges que l'ajudaran són gent curiosa i d'ètnies distintes.

El protagonista passa per una sèrie de problemes com són la pesta, els conflictes familiars i la persecució dels jueus.

El curiós final de la història i els *flash backs* de la narració són els trets principals que més han agradat i sobtat als lectors.

Visitant diversos mitjans de comunicació

El dia 1 de febrer els alumnes de 3r d'ESO vam anar al 3 de vuit, a la televisió i ràdio Vilafranca. Al 3 de vuit els alumnes vam poder observar com funcionava un diari i els diferents tipus de seccions. Després a ràdio i televisió Vilafranca ens van ensenyar pas a pas els estudis. Vam veure com i qui treballava en aquell espai. Al final de la visita ens van obsequiar amb un disc compacte titulat *Sons de Festa Major*.



Una visita de mossèn Carles

COMPARTIR, un bon lema que mossèn Carles Catasús recomana.

El dia 3 de febrer, mossèn Carles, rector de la parròquia de Sant Sadurní va venir a l'escola per tenir una xerrada amb els alumnes de 2n d'ESO. El seu objectiu principal era informar als nois i noies que compartir és important.

Ell va dir que compartir, ja ho fien les primeres comunitats, que ara Càrites ho manté i que la missió de l'església és ajudar als més necessitats i poder aprendre amb la catequesi i els grups de joves.

Finalment, va parlat dels actuals problemes dels magribins i de les missions.

Vichy Catalán ens visita

El dia 21 de gener la casa Vichy Catalán va fer una xerrada sobre l'aigua, "un element essencial en la nostra vida". Hi van assistir els alumnes de 3r d'ESO. La representant de l'empresa va informar als alumnes sobre la necessitat del nostre organisme de consumir aigua, l'embasament, l'etiquetatge i les característiques de cada tipus d'aigua, servint-se d'un vídeo.

En acabar, els estudiants van ser obsequiats amb un got plegable i amb un fulletó informatiu.

El grau mitjà a les Escoles Salesianes

El passat dia 11 de febrer alguns alumnes interessats de 4t d'ESO van anar a Barcelona, a les Escoles Salesianes de Sarrià per conèixer els Cicles Formatius de Grau Mitjà, que són: electricitat, electrònica, mecànica, automoció, fusteria, arts gràfiques i administració. La visita va ser de les 10 a les 2 del migdia i va estar guiada pels professors.

La Universitat ens informa

El passat dia 31 de gener, dia de portes obertes a les universitats de Barcelona, els alumnes de segon de batxillerat van assistir a diferents xerrades orientatives que se'ls donava per ajudar-los a decidir en els seus estudis.

Carnaval

EDUCACIÓ INFANTIL

El divendres 3 de març, l'edifici dels «petits» va convertir-se en una festa de disfresses: els alumnes de P2 es van vestir de ratolins, els alumnes de P3 de bruixes avorrides, els alumnes de P4 de gats amb botes i els alumnes de P5 de mariners.



PRIMÀRIA

Els alumnes de primer i segon van vestir-se de jocs de taula, els de 1r de baldufes i els de 2n de dòmino.



Els de tercer es van disfressar: de daus els de 3r A; de «Pipi Calzaslargas» els de 3r B i de bruixes i fantasmes els de 3r C.

Els de quart es van vestir de pirates els de 4t A i de nens petits (bebès) els de 4t B.

Els alumnes de 5è es van disfressar de lleons i els de 6è d'ocells i insectes.

PRIMER CICLE D'ESO

1r d'ESO A: Inserio

1r d'ESO B: Interpretació musical (Guanyadors)

1r d'ESO C: Sábado noche. Anys 60

2n d'ESO A: «Lluvia de estrelles»

2n d'ESO B: El mil·lenni que ve

2n d'ESO C: Segle XX

SEGON CICLE D'ESO

Els alumnes del segon cicle d'ESO i els de 1r batxillerat van fer una espectacular gala de videoclips organitzada pels alumnes de 2n de batxillerat.

Premi al millor vestuari: 1r de batxillerat B

Premi a la millor originalitat: 4t d'ESO C

Premi a la millor coreografia: 4t d'ESO A

Premi al millor dels millors: 1r de batxillerat A



Els tallers de cicle mitjà

Els dies 4 i 11 del passat mes de febrer, els alumnes de cicle mitjà (3r i 4t) van realitzar diferents tallers, entre els quals hi havia: mòbils, pasta de sal, estampació, guix, reciclatge, pintura al oli i punt de creu. L'escola va tenir la col·laboració de tres mares (Montse Revelles, Glòria Grabalosa i Roser Miralles) que actuaren desinteressadament però amb molta traça.



Testos de 4t d'ESO

En els dies 31 de gener i 1 i 2 de febrer, els alumnes de 4t d'ESO van realitzar uns textos per tal d'orientar-se en el nou curs.

Són tres textos amb una durada d'una hora, en què responen unes dues-centes preguntes. Aquests tracten: HSPQ (Personalitat), IPP (Interessos i Preferències Professionals) i IGF (Intel·ligència General i Factorial).

Van ser presentats per Rosa Maria Esteve i Conxita Pujades, que són psicòlogues del col·legi.

Un mural multitudinari

L'associació ADEMA, en defensa del cinturó verd de Sant Sadurn, va organitzar la «Setmana de l'arbre». En aquesta iniciativa hi van participar totes les escoles de la vila fent un mural que va estar exposat a la plaça de l'Ajuntament, l'última setmana del mes de febrer.

XERRADES FORMATIVES PER A LES FAMÍLIES. CURS 1999-2000

Totes les xerrades-conferències seran a la Sala d'Actes del col·legi i a les 8 o 2/4 de 9 del vespre i sempre dirigides a pares/mares del centre i de la resta de la vila.

EDUCACIÓ INFANTIL

Dia 21 de març, a 2/4 de 9 del vespre
L'EQUILIBRI ENTRE LES NECESSITATS AFECTIVES I MATERIALS

Dr. Jordi Sasot (Dr. En Medicina i Director del Centre Psicopediàtric GUIA)

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Dia 17 de febrer, a 2/4 de 9 del vespre
LA IMPORTÀNCIA DE L'AUTOESTIMA EN L'EDUCACIÓ DELS NOSTRES FILLS
Albert Serrat (Psicòleg)

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

Dia 8 de febrer, a les 8 del vespre
L'ADOLESCENT ENFRONT DEL MÓN EXTERIOR
Josep M. Batlle (Psicòleg)

BATXILLERAT I COU

Dia 24 de febrer, a les 8 del vespre
ELS VALORS DE LA SOCIETAT CONTEMPORÀNIA
Josep M. Puigjaner (Periodista i Escriptor)

Esports

FUTBOL SALA INFANTIL FEMENÍ

Jorn. 4	Sant Josep - Sanna	3-2
Jorn. 5	Guardiola - Sant Josep	4-1
Jorn. 6	Sant Josep - IES CIM A	4-6
Jorn. 7	IES CIM B - Sant Josep	5-1
Jorn. 8	Sant Josep - Les Cabanyes	3-2
Jorn. 9	Sanna - Sant Josep	2-3
Jorn. 10	Sant Josep - Guardiola	3-0

CLASSIFICACIÓ FINAL

1r Guardiola, 2n Sant Josep, 3r Samà B

MINIBÀSQUET ALEVÍ MIXT

Jorn. 4	Guardiola - Sant Josep	13-33
Jorn. 5	Sant Josep - Sant Quintí	29-19
Jorn. 6	Olèrdola - Sant Josep	16-31
Jorn. 7	Sant Josep - Subirats	26-19

Ja s'ha acabat la lliga de minibàsquet aleví mixt, i ara es començarà un quadrangular.

El grup A (els quatre primers classificats) jugarà per medalla i el grup B (els quatre últims classificats) per establir la classificació final.

La puntuació serà la mateixa, és a dir, s'afegiran els punts que tenen cada equip al final de la primera fase.

En l'última jornada del grup A es farà al Pavelló Municipal de Vilafranca.

Quadrangular

Jorn. 1	Sant Josep - La Ràpita	26-15
Jorn. 2	Vilarnau - Sant Josep	34-31
Jorn. 3	Sant Elies - Sant Josep	24-22

CLASSIFICACIÓ FINAL

1r Sant Elies (Or), 2n Sant Josep (Plata), 3r Vilarnau (Bronze).



CLASSIFICACIÓ ALEVÍ FEMENÍ

Sant Josep: 12 p., Sant Elies: 11 p.; Vilarnau: 10 p., La Ràpita: 10 p., Subirats: 9 p., Olèrdola: 8 p., Guardiola: 6 p., Sant Quintí: 6 p.

RESULTATS HOQUEI FEDERAT SANT JOSEP

PREBENJAMÍ A

Jorn. 13	HF Sant Josep - CE Laieta	*-*
Jorn. 14	Sant Ramon - HF Sant Josep	11-4
Jorn. 15	HF Sant Josep - PHC Sant Cugat	6-1
Jorn. 16	Descansa	
Jorn. 17	HF Sant Josep - CH Corbera	5-6
Jorn. 18	CE Samà Vilanova - HF Sant Josep	0-4
Jorn. 19	HF Sant Josep - Igualada HC	1-4
Jorn. 20	Descansa	

PREBENJAMÍ B

Jorn. 13	HC Piera - HF Sant Josep	*-*
Jorn. 14	Descansa	
Jorn. 15	Igualada HC C - HF Sant Josep	3-2
Jorn. 16	Igualada HC B - HF Sant Josep	7-1
Jorn. 17	HF Sant Josep - CP Sitges	*-*
Jorn. 18	Capellades - HF Sant Josep	0-7
Jorn. 19	HF Sant Josep - Ribes CP	5-7
Jorn. 20	Olim. CH Vilanova - HF Sant Josep	4-8

BENJAMÍ

Jorn. 13	HC Piera - HF Sant Josep	1-7
Jorn. 14	HF Sant Josep - Mollerussa	4-2
Jorn. 15	Andorra HC - HF Sant Josep	0-15
Jorn. 16	Igualada HC B - HF Sant Josep	1-7
Jorn. 17	HF Sant Josep - CP Sitges	28-1
Jorn. 18	Capellades HC - HF Sant Josep	1-6
Jorn. 19	HF Sant Josep - CT Barcino	19-0
Jorn. 20	CE Noia Freixenet - HF Sant Josep	5-5

ALEVÍ

Jorn. 13	Descansa	
Jorn. 14	EM Sant Joan A - HF Sant Josep	1-1
Jorn. 15	HF Sant Josep - UE Horta A	4-2
Jorn. 16	CH Corbera - HF Sant Josep	0-6
Jorn. 17	HF Sant Josep - CE Samà Vilanova	10-4
Jorn. 18	HF Sant Josep - AE Santa Isabel	*-*
Jorn. 19	CP Sant Ramon - HF Sant Josep	2-15
Jorn. 20	HF Sant Josep - CP Congrés B	13-6

INFANTIL A

Jorn. 13	HF Sant Josep - PHC Sant Cugat	*-*
Jorn. 14	Descansa	
Jorn. 15	HF Sant Josep - UE Horta B	15-1
Jorn. 16	Descansa	
Jorn. 17	HF Sant Josep - CE Samà Vilanova	*-*
Jorn. 18	HF Sant Josep - CE Molins de Rei	13-4
Jorn. 19	CP Sant Ramon - HF Sant Josep	0-18
Jorn. 20	HF Sant Josep - CP Congrés	11-0

INFANTIL B

Jorn. 13	Sant Miquel - HF Sant Josep	2-5
Jorn. 14	HF Sant Josep - Capellades HC	*-*
Jorn. 15	CHP Sant Feliu A - HF Sant Josep	5-5
Jorn. 16	HF Sant Josep - HC Ina St. Just A	3-5
Jorn. 17	Descansa	
Jorn. 18	CP Sant Ramon - HF Sant Josep	4-4
Jorn. 19	Descansa	
Jorn. 20	CT Barcino - HF Sant Josep	3-5

Dates per recordar

· 17 de març a primària
Diada cultural de Sant Josep

· 19 de març
Jornada de portes obertes

· 14 d'abril
Festa literària
a Batxillerat i ESO

Publiquem aquest poema
guanyador del concurs
nadalenc, per la seva creativitat.

Projecte

Europa canta la tolerància
busca en ella el seu pilar,
vol obrir, crear un nou regne
de colors i llibertat.

Pau, amics, és el seu somni
un etern bonic viatge,
un camí cap a la vida,
un futur, un nou triomfar.

És la suma de grans pobles
el restar d'antics terrors,
no hi ha odi entre nosaltres
només manca més amor.

Ella és el cel, mar i muntanya,
pedra, foc, terra, calor,
elements de la natura,
fusió mixta d'il·lusió.

Som un poble, una esperança,
una veu per escoltar,
gent que crida gent que busca...
una Europa amb qui somiar.

Marc Esteve i Del Valle
2n de batxillerat C

FE D'ERRATES

Ampliem la informació donada a la revista anterior, dient que els alumnes del col·legi Sant Josep que col·laboren a Ràdio Sant Sadurní són: de 2n de batxillerat, Àlex Freginals, Toni Murugó, Joan Oliveres, Marcel Ferré i Júlia Serramitjana; de 1r de batxillerat, Laura Subirats, Sílvia Esteve i Joel Nin; de 4t d'ESO, Jordi Martínez; i de 1r d'ESO, Sergi Sabaté i Roger Ros.

El temps

Resum del mes

	Desembre 1999	Gener 2000
- Temperatures màximes absolutes (°C)	15° (dia 14)	16° (dia 31)
- Temperatures mínimes absolutes	-1° (dia 17)	-2° (dia 25)
- Mitjana de temperatures màximes	11,5°	9,2°
- Mitjana de temperatures mínimes	2,2°	0,6°
- Temperatura mitjana	6,8°	4,9°
- Dies de pluja	0	4 (3 pluja/1 neu)
- Total de precipitacions (1l/m ²)	0	3,5
- Precipitació màxima en 24 hores	-	3
- Humitat relativa mitjana (%) a les 11 h	67	68
- Pressió atmosfèrica màxima (mb)	1028 (dia 2)	1030 (dia 31)
- Pressió atmosfèrica mínima	1005 (dia 15)	1017 (dia 14)
- Pressió atmosfèrica mitjana a les 11 h	1018	1024

Aquest resum està confeccionat exclusivament amb dades recollides en els dies lectius (de dilluns a divendres) pels alumnes del col·legi que fan el crèdit variable de Meteorologia.

Ramon Puiggròs