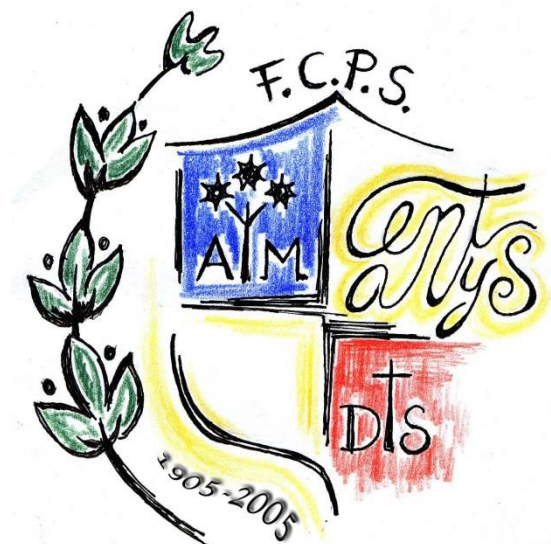


EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

2n d'ESO

INFORMACIÓ GENERAL
curs 2018-19



COL·LEGI SANT JOSEP
FUNDACIÓ DE CULTURA I PROMOCIÓ SOCIAL

www.stjosep.com / fcps@stjosep.com

Apreciades famílies,

És inqüestionable que la instrucció i la formació dels alumnes és una tasca complexa, llarga i difícil. Aquesta tasca ha de ser feta amb la confiança i la col·laboració dels pares, que sou els autèntics responsables de l'educació dels vostres fills.

La clau de l'èxit del nostre Projecte Educatiu està, sobretot, en l'estreta col·laboració dels tres estaments bàsics que conformen el Col·legi: pares, professors i alumnes. Si algun d'aquests se'n desentén, serà una causa important per a no poder aconseguir plenament l'objectiu final que tots desitgem.

Tant als alumnes que arriben per primer cop al Col·legi, com als que ja el coneixen, desitgem que s'hi trobin bé i que el temps que hi romanguin els serveixi per a treure'n el màxim profit en la seva formació acadèmica i personal.

DIRECCIÓ I CLAUSTRE DE PROFESSORS

El nostre Col·legi ha tingut sempre molt present la importància de mantenir la voluntat de millorar constantment. Hem vist que tal com estan les coses avui en dia necessitem un sistema de gestió que ens permetés afrontar els nous reptes amb òptimes garanties. És per això que estem treballant en l'àmbit del que anomenem Projecte Qualitat.

El curs 2010-2011 al Col·legi Sant Josep es va iniciar el "Projecte Qualitat" sota el guiatge i l'assessorament de la Fundació Escola Cristiana de Catalunya, per tal d'obtenir la certificació d'un Sistema de Gestió de la Qualitat segons la norma ISO 9001:2015, i a partir d'aquí continuar el camí cap a l'excel·lència.

La MISSIÓ del Col·legi Sant Josep

El Col·legi Sant Josep de Sant Sadurní d'Anoia és un centre concertat i confessional cristià obert a tothom que faci l'opció pel nostre estil educatiu. És un centre amat de la tradició i la cultura del nostre país, que vetlla per la defensa i la promoció de la seva identitat. Té per objectiu oferir un servei educatiu adaptat a les necessitats i a la realitat de cada alumne, tot promovent les activitats formatives i culturals que complementin la seva formació integral.

L' estil educatiu del centre propugna una visió cristiana de l'home, de la vida i el món, tot cercant fer síntesi entre Fe i Cultura, fonamentat en la llibertat i la responsabilitat, així com en l'actitud de servei i en la promoció de la justícia, la pau i la solidaritat. Un estil que creu en una educació transformadora de la societat i que fa dels alumnes agents compromesos en un món més just i fratern.

Sant Sadurní d'Anoia, setembre de 2018

FUNCIONS DELS DELEGATS PARES

Poden ser delegats els pares, mares o tutors legals d'un alumne del Centre, que s'ofereix de forma voluntària a exercir aquest paper.

La figura dels pares i les mares delegats de classe no està regulada normativament, però la necessitat de comunicar-se d'una manera fluïda i ràpida amb tots els membres que formen la comunitat educativa de la nostra escola, fa que impulsem aquesta figura.

La principal funció dels delegats és servir d'enllaç entre tutors, pares i col·laborar amb ells.

El delegat ha de:

Afavorir el contacte amb els pares del grup-classe facilitant el seu e-mail que restarà a disposició de les famílies en la web del Centre.

Servir d'enllaç i comunicació entre els tutors i els pares dels alumnes d'un grup-classe:

- Copsar les inquietuds dels pares, comunicar i proposar solucions als problemes que puguin sorgir en relació al grup-classe.
- Sempre que es requereixi, col·laborar amb els tutors en el desenvolupament de les activitats del curs.

Assistir a les reunions del Centre en què se'ls convoqui.

Exposar les inquietuds del grup i contrastar-les en les reunions establertes amb Junta de Pares i representants de l'Equip Pedagògic.

Es faran com a mínim dues reunions al llarg del curs:

- Primer trimestre: presentació de delegats i anàlisi del treball pedagògic que s'està duent a terme.
- Tercer trimestre: per a fer una avaluació i presentació de propostes per al curs vinent.

Analitzar la detecció de problemes que calgui traslladar a l'Equip Directiu.

Potenciar cada dos anys la renovació del seu càrrec a principi de curs.

CARTA DE COMPROMÍS EDUCATIU

COMPROMISOS PER PART DEL CENTRE:

- A que els membres del Claustre de Professors i PAS respectin el projecte educatiu del centre i molt especialment el seu caràcter propi i les normes d'organització i funcionament.
- Compartir informació amb la família sobre l'organització, les concrecions del currículum, les opcions metodològiques, els criteris d'atenció a la diversitat i d'avaluació i de pas de curs que es formulen en el projecte educatiu, i el caràcter propi del centre, les normes de funcionament i els serveis que s'hi ofereixen.
- A que els alumnes rebin una educació integral, orientada al ple desenvolupament de la personalitat, amb respecte als principis democràtics de convivència i als drets i les llibertats fonamentals.
- A respectar les conviccions religioses, morals i ideològiques de la família i de l'alumne o alumna.
- A fomentar els valors recollits en el caràcter propi del centre i especialment els de l'honestedat, la responsabilitat, el respecte i l'esforç.
- A donar informació sobre el projecte educatiu i les normes d'organització i funcionament del centre.
- A informar la família sobre el progrés de l'aprenentatge e integració socioeducativa del seu fill així com dels criteris d'avaluació.
- A escoltar la família en aquelles decisions que afectin l'orientació acadèmica i professional del seus fills i procurar una adequada orientació personal, acadèmica i professional al llarg de tota l'escolaritat, a través de la figura del tutor, les activitats específiques programades en les hores de tutoria i el gabinet d'orientació.
- Adoptar les mesures educatives adients per atendre les necessitats específiques de l'alumne o alumna i mantenir-ne informada la família.
- Informar la família de les tasques d'estudi que cal fer fora de l'horari lectiu, del seu grau d'acompliment i de la valoració que se'n fa en el procés d'avaluació.

- Comunicar a la família les inassistències no justificades de l'alumne o alumna al centre, i qualsevol altra circumstància que sigui rellevant per al seu desenvolupament acadèmic i personal.
- Oferir uns serveis de menjador i transport i unes activitats extraescolars que contribueixin al desenvolupament de diverses dimensions dels alumnes: activitats esportives, artístiques-musicals, d'idiomes...
- Facilitar informació sobre allò que interessa a la família en relació a l'escola a través de reunions de pares, la pàgina web, taulers d'anuncis, circulars informatives.
- Establir canals de comunicació per tal de facilitar un seguiment de l'evolució acadèmica i personal de l'alumne/a: els butlletins de qualificacions de cada trimestre, les reunions del tutor/a amb els grups d'alumnes i les entrevistes personalitzades de tutoria..., entenent que cada alumne rebrà les diferents informacions dirigides als pares.
- Mantenir comunicació regular amb la família per informar-la de l'evolució acadèmica i personal de l'alumne o alumna.
- Atendre en un termini raonable les peticions de reunió o entrevista de la família.
- Oferir assessorament a la família en l'adopció de criteris i mesures que afavoreixin l'evolució de l'alumne o alumna i del rendiment escolar, en particular per mitjà de la tutoria.
- Informar les famílies de les activitats que es desenvolupin en horari escolar i extraescolar.

COMPROMISOS PER PART DE LA FAMÍLIA:

- Respectar el projecte educatiu del centre i molt especialment el seu caràcter propi i les normes d'organització i funcionament del centre, donant suport als procediments de sanció educativa si es produeixen transgressions greus de les normes i instar al fill/a a fer el mateix.
- Vetllar i estimular el fill o filla per tal que compleixi amb el seu deure bàsic d'estudiar i perquè realitzi puntualment les tasques encomanades pel professorat del centre.
- A que el fill o filla s'esforci per aconseguir el màxim desenvolupament segons les seves capacitats.
- A que el fill o filla cursi els ensenyaments obligatoris i assisteixi a totes les classes amb puntualitat, comunicant al centre amb promptitud qualsevol incidència al respecte.

- Adoptar les mesures que puguin afavorir el rendiment i progrés escolar del fill o filla, d'acord amb el centre.
- Interessar-se per l'evolució personal i els aprenentatges dels fills i filles.
- Fomentar el respecte per a tots els components de la comunitat educativa.
- Reconèixer l'autoritat del professorat i, mes específicament, la de l'equip directiu i inculcar al fill o filla una relació basada en el respecte i consideració.
- Facilitar al centre, amb puntualitat, les informacions del fill o filla que siguin rellevants per al procés d'aprenentatge.
- A garantir els hàbits d'higiene i d'ordre.
- Fomentar el respecte i el bon ús dels materials i de les instal·lacions.
- A pagar les quotes per les activitats complementàries, extraescolars i pels serveis escolars que realitzi i en faci ús el fill/a.
- Sol·licitar entrevista amb el tutor o tutora del fill o filla o amb alguna persona de l'equip directiu, quan sigui necessari per conèixer, participar i recolzar l'evolució acadèmica del fill o filla o sobre algun altre aspecte relacionat amb el nostre fill.
- Atendre les peticions d'entrevista i les comunicacions formals que efectui el centre, dintre d'uns terminis raonables.
- Participar en les activitats que estableixi el centre per millorar el rendiment del fill o filla.
- Informar el fill o filla del contingut d'aquests compromisos.
- Instar el fill/filla a respectar les normes específiques de funcionament del centre en particular aquelles que afecten la convivència escolar i el normal desenvolupament de les classes i activitats: puntualitat, atenció, esforç, col·laboració, moderació, correcció en el vestir i en la imatge personal, respecte a les persones i als mitjans disponibles, prohibició de l'ús de telèfons mòbils dins l'àmbit escolar.
- Educar els fills i les filles en el deure de l'estudi, acompanyar-los en l'organització del temps d'estudi a casa, proporcionar les millors condicions possibles per fer les tasques escolars a casa i supervisar la preparació dels materials necessaris per a l'activitat escolar.
- Fomentar el respecte, la solidaritat i la resolució dialogada de conflictes.

CARACTERÍSTIQUES GENERALS DE L'ADOLESCENT

Sovint es diu que l'adolescència és aquella edat en què es deixa de ser un nen però encara no s'és un adult. De fet l'adolescència és el trànsit de la infància a l'edat adulta. Durant aquest procés, el noi o la noia anirà adquirint una major independència i seguretat en ell mateix. Però per poder-la adquirir, abans s'haurà de desfer de la dependència que té dels adults. I per arribar a tenir un criteri propi, també haurà de rebutjar les opinions dels pares i fer valer les seves pròpies. En conseqüència, la tradicional rebel·lia que mostren els adolescents envers els pares i l'autoritat en general, no l'hem de veure com un problema, sinó com un pas necessari per tal que aquell nen o nena creixi i arribi a fer-se un adult, amb pensament i opinions propis, i capaç de valer-se per ell mateix.

Quines són les característiques generals més comunes en els adolescents?

- Ja no es considera un nen, i per tant no vol ser tractat com a tal. No vol formar part del món dels petits, rebutja tot allò que li recorda la seva infància, no vol que li preguntin per l'escola, no vol que el facin anar a dormir, etc... Se sentirà ofès davant qualsevol observació nostra, per petita que sigui, especialment si la fem davant d'altres nens.
- L'adolescent està patint un canvi físic molt important (la pubertat). Aquest canvi pot provocar en el noi/a efectes ben diferents: seguretat, satisfacció, o el contrari, el fa sentir insegur, no se sent còmode amb el seu cos. Aquest canvi físic ha provocat que, de sobte, totes les hormones del cos es posin en funcionament; l'activitat hormonal explica en part els bruscos i sobtats canvis d'humor que pateixen els adolescents. Els adults hem de tenir paciència davant d'aquests canvis d'humor. Ja hem dit que són propis d'aquesta "tempesta" interior que està vivint, i que li dificulta de vegades controlar els seus impulsos i sentiments.
- Sovint l'adolescent s'estranya del seu propi comportament. Té la impressió de no ser ell mateix, pensa que aquells gestos i actituds no són seus, no entén el que li està passant. Però difícilment afirmarà aquests sentiments. Ell sap que el seu comportament no està bé, però tanmateix no acceptarà els retrets o les reprimendes, que en general li produiran la sensació de ser un incomprès.
- Els adolescents intenten afirmar la seva pròpia personalitat oposant-se (sovint de manera inadequada i maldestre) a tot el que signifiqui tradició, conformisme i criteri dels adults. L'adolescent poques vegades té un pensament propi i reflexiu; la prova està en què pot canviar d'opinió sobre algun fet d'un dia per l'altre. Sempre es col·loca, instintivament, en l'opinió contrària a allò que pensin els pares, però sense saber raonar el perquè. No saben molt bé el que volen, però saben que ha de ser diferent del que vulguin els pares.
- En l'àmbit afectiu i familiar es mostren indiferents i fins i tot molestos amb les manifestacions d'afecte dels seus pares (petons, carícies, abraçades,...), especialment si es produeixen al davant d'altres nois o

noies de la seva edat. Ells volen i necessiten ser estimats, però els encanta fer-se els durs, fa gran.

- És freqüent en aquesta època viure una passió amorosa idealitzada. Si aquesta passió és viscuda amb naturalitat i d'una manera sana, sense excessives obsessions, no cal amoïnar-se; el moment passional passarà per si sol.
Els nois desenvolupen la intimitat personal més lentament i més tard que les noies. Les noies buscaran abans que els nois la intimitat amb algú del sexe contrari. A mesura que s'intensifiquen les relacions amb companys de l'altre sexe, decreix una mica la relació amb els del propi sexe.
- Els pares no s'han d'estranyar si els fills adolescents ja no volen sortir amb ells. Els fills necessiten trobar el seu propi camí. L'important és que allò que interessa als fills no sigui perillós per a la seva integritat moral i física.
- L'adolescent és capaç d'entusiasmar-se per una cosa insignificant de la mateixa manera que ho fa per les coses grans i magnífiques. Els adults no hem de menysprear mai ni fer comentaris negatius sobre el que valoren els nois, sempre i quan no signifiqui un perill per a ells. Si fem un comentari burleta d'una cosa que per a ell té valor, aquest pot sentir-se ferit i trist, ja que són molt susceptibles.
- Són molt gelosos de la seva autonomia, per la qual cosa hem de tenir cura de respectar la seva independència, intimitat, espai i temps. Sobretot que no se sentin vigilats, perquè només s'aconsegueix que es repleguin en si mateixos i es tanquin més. En vigilar-lo, l'únic que aconseguim és que pensi que no li tenim confiança. Són molt suspicços: si els vigileu se n'adonaran. No es tracta de vigilar-lo, sinó de vetllar per ell, perquè assolixi el màxim de les seves qualitats i oportunitats.
- Els pares els han de donar l'oportunitat de què participin de forma activa en les decisions que afectin a la vida en comú de la família. D'aquesta manera aconseguiran que el fill adolescent se senti lligat a l'àmbit familiar i no es desvinculi del tot. Quant més participen en les decisions i més responsabilitat se'ls dona, menys busquen fora la llibertat, ja que l'estan aconseguint dins de la família.
- Descobreix la intimitat, i té tendència a la introspecció. A l'adolescència es descobreix que un és diferent, i s'intenta accentuar aquesta diferència. Es dona així la recerca d'una conducta original. Descobreix també el seu món interior, i busca aïllar-se del món que l'envolta i crear un món imaginari, un món ideal propi al marge de la realitat. Un món interior que protegeix tancant-se en sí mateix.
- Feblesa de voluntat. Li costa fer les coses, mostra una actitud cansada davant les dificultats de la vida ordinària. Es dedica amb entusiasme a tot allò que desperta el seu interès, però no així amb tot allò que toca fer per obligació.

- És impacient. Vol aconseguir les coses ja, aquí i ara. Tendeix a la immediatesa i facilitat, i li falta constància per acabar el que comença.
- El seu pensament està tenyit pels seus sentiments. Posa molta càrrega afectiva en el que pensa i diu. Per això és molt radical en els seus judicis i dogmàtic en les seves afirmacions. Li falta capacitat de matisar: per ell tot és blanc o negre, sense postures intermitges.
- En aquesta etapa és necessària, més que mai, la persuasió i el diàleg, evitant les imposicions. Hem de saber escoltar, comprendre, dedicar temps. En aquesta època serveixen de poc les postures autoritàries; l'única autoritat que podem mantenir és una autoritat moral, però per tenir-la, cal que l'adolescent tingui confiança en nosaltres.
- Fem-los sentir que els entenem. Conservarem d'aquesta manera davant d'ells la nostra autoritat moral, que tant necessiten sense saber-ho, per encaminar-los correctament vers l'edat adulta.

DISTRIBUCIÓ HORÀRIA

DISTRIBUCIÓ HORÀRIA 2n ESO 2018 - 19																			
MATÈRIES	CLASSE A			CLASSE B			CLASSE C			DESDOBLAMENTS									
										A1	A2	A3	A4						
	1T	2T	3T	1T	2T	3T	1T	2T	3T	CLASSE A	CLASSE B	CLASSE C	AULA H						
CATALÀ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	A.CÓRDOBA	M.SÀNCHEZ	A.CÓRDOBA	M.SÀNCHEZ						
CASTELLÀ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	J.BERMEJO	M. HELLÍN	J.BERMEJO	F. SÁEZ						
ANGLÈS	4	4	4	4	4	4	4	4	4	A.VICINI	A.SEGARRA	A.VICINI	A.SEGARRA						
MATEMÀTIQUES	4	4	4	4	4	4	4	4	4	I.NAVARRET	E. ÀLVAREZ	I.NAVARRET	J.EROLÉS						
										CLASSE A			CLASSE B			CLASSE C			
NATURALS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	J.VERGE		E.ÀLVAREZ	E.ÀLVAREZ		E.ÀLVAREZ		E.ÀLVAREZ		
SOCIALS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	M.CARBÓ		M.CARBÓ	M.CARBÓ		M.CARBÓ		M.CARBÓ		
FRANCÈS	2	2	2	2	2	2	2	2	2	M.GUIU		M.GUIU	M.GUIU		M.GUIU		M.GUIU		
TECNOLOGIA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	J.JANSANA/J.GRASES		J.JANSANA/J.GRASES	J.JANSANA/J.GRASES		J.JANSANA/J.GRASES		J.JANSANA/J.GRASES		
PROJECT	3	3	3	3	3	3	3	3	3	M.ARANDA/ M.CONTRERAS/ I.DEL FRESNO/ A.VICINI									
ED. FÍSICA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	A.ESTEVE		A.ESTEVE	A.ESTEVE		A.ESTEVE		A.ESTEVE		
TUTORIA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	A.CÓRDOBA		A.VICINI	A.VICINI		M.ARANDA		M.ARANDA		

HORARI 2n ESO CURS 2018-2019				
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
A1 MATEMÀTIQUES NAVARRET A2 MATEMÀTIQUES ÀLVAREZ A3 ANGLÈS VICINI A4 ANGLÈS SEGARRA	A1 ANGLÈS VICINI A2 ANGLÈS SEGARRA A3 MATEMÀTIQUES NAVARRET A4 MATEMÀTIQUES EROLES	A TECNOLOGIA JANSANA B FRANCÈS GUTU C ED. FÍSICA ESTEVE	A1 ANGLÈS VICINI A2 ANGLÈS SEGARRA A3 MATEMÀTIQUES NAVARRET A4 MATEMÀTIQUES EROLES	A SOCIALS CARBÓ B ED. FÍSICA ESTEVE C TECNOLOGIA JANSANA/GRASES
A1 CATALA CORDOBA A2 CATALÀ SÀNCHEZ A3 CASTELLÀ BERMEJO A4 CASTELLÀ SAEZ	A1 CATALA CORDOBA A2 CATALÀ SÀNCHEZ A3 CASTELLÀ BERMEJO A4 CASTELLÀ SAEZ	A1 MATEMÀTIQUES NAVARRET A2 MATEMÀTIQUES ÀLVAREZ A3 ANGLÈS VICINI A4 ANGLÈS SEGARRA	A1 CASTELLÀ BERMEJO A2 CASTELLÀ HELLÍN A3 CATALA CORDOBA A4 CATALÀ SÀNCHEZ	A NATURALS VERGE B NATURALS ÀLVAREZ C SOCIALS CARBÓ
A1 ANGLÈS VICINI A2 ANGLÈS SEGARRA A3 MATEMÀTIQUES NAVARRET A4 MATEMÀTIQUES EROLES	A1 MATEMÀTIQUES NAVARRET A2 MATEMÀTIQUES ÀLVAREZ A3 ANGLÈS VICINI A4 ANGLÈS SEGARRA	A1 CASTELLÀ BERMEJO A2 CASTELLÀ HELLÍN A3 CATALA CORDOBA A4 CATALÀ SÀNCHEZ	A1 CATALA CORDOBA A2 CATALÀ SÀNCHEZ A3 CASTELLÀ BERMEJO A4 CASTELLÀ SAEZ	A1 CASTELLÀ BERMEJO A2 CASTELLÀ HELLÍN A3 CATALA CORDOBA A4 CATALÀ SÀNCHEZ
A NATURALS VERGE B TECNOLOGIA JANSANA C FRANCÈS GUTU	A FRANCÈS GUTU B NATURALS ÀLVAREZ C SOCIALS CARBÓ	A SOCIALS CARBÓ B ED. FÍSICA ESTEVE C FRANCÈS GUTU	A ED. FÍSICA ESTEVE B SOCIALS CARBÓ C NATURALS ÀLVAREZ	A FRANCÈS GUTU B SOCIALS CARBÓ C NATURALS ÀLVAREZ
A TECNOLOGIA JANSANA/GRASES B FRANCÈS GUTU C TUTORIA ARANDA	A NATURALS VERGE B SOCIALS CARBÓ C ED. FÍSICA ESTEVE	A ED. FÍSICA ESTEVE B NATURALS ÀLVAREZ C TECNOLOGIA JANSANA	A PROJECT B PROJECT C PROJECT	A1 ANGLÈS VICINI A2 ANGLÈS SEGARRA A3 MATEMÀTIQUES NAVARRET A4 MATEMÀTIQUES EROLES
A TUTORIA CORDOBA B TUTORIA VICINI C SOCIALS CARBÓ	A SOCIALS CARBÓ B TECNOLOGIA JANSANA/GRASES C NATURALS ÀLVAREZ	A PROJECT B PROJECT C PROJECT	CLASSES I S. ESTUDI	A1 MATEMÀTIQUES NAVARRET A2 MATEMÀTIQUES ÀLVAREZ A3 ANGLÈS VICINI A4 ANGLÈS SEGARRA

CALENDARI ESO – CURS 2018-19

SETEMBRE 2018						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
EXAM	EXAM		NOTES		FIRES	
10	11	12	13	14	15	16
	FESTIU	INICI AVAL				1
17	18	19	20	21	22	23
						2
24	25	26	27	28	29	30
						3

OCTUBRE 2018						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
1	2	3	4	5	6	7
						4
8	9	10	11	12	13	14
				FESTIU		5
15	16	17	18	19	20	21
						6
22	23	24	25	26	27	28
						7
29	30	31				
						8

NOVEMBRE 2018						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
			1	2	3	4
			FESTIU	LLIBRE ELECCIO		8
5	6	7	8	9	10	11
						9
12	13	14	15	16	17	18
						10
19	20	21	22	23	24	25
				SANTA CECILIA		11
26	27	28	29	30		
		SORTIDA CULTURAL	FESTA LOCAL			12

DESEMBRE 2018						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
					1	2
						12
3	4	5	6	7	8	9
INICI AVAL			FESTIU	LLIBRE ELECCIO		13
10	11	12	13	14	15	16
					FIRA NADAL	14
17	18	19	20	21	22	23
				FESTA NADAL	NOTES	15
24	25	26	27	28	29	30
31						

GENER 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
						16
14	15	16	17	18	19	20
						17
21	22	23	24	25	26	27
						18
28	29	30	31			
						19

FEBRER 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
				1	2	3
						19
4	5	6	7	8	9	10
		RECUP CURS ANT	RECUP CURS ANT			20
11	12	13	14	15	16	17
LLIBRE ELECCIO						21
18	19	20	21	22	23	24
						22
25	26	27	28			
						23

MARÇ 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
				1	2	3
						23
4	5	6	7	8	9	10
LLIBRE ELECCIO						24
11	12	13	14	15	16	17
INICI AVAL						25 P.O.
18	19	20	21	22	23	24
	SANT JOSEP			NOTES		26
25	26	27	28	29	30	31
						27

ABRIL 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
1	2	3	4	5	6	7
						28
8	9	10	11	12	13	14
						29
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
FESTIU	SANT JORDI					30
29	30					
						31

MAIG 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
		1	2	3	4	5
		FESTIU				31
6	7	8	9	10	11	12
						32
13	14	15	16	17	18	19
						33
20	21	22	23	24	25	26
						34
27	28	29	30	31		
			TROBADA ESPORTIVA 2a ESO			35

JUNY 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
					1	2
						35
3	4	5	6	7	8	9
		COLONIES 1r i 2a	COLONIES 1r i 2a	COLONIES 1r i 2a		36
10	11	12	13	14	15	16
TRES i PREC	TRES i PREC	TRES i PREC	TRES i PREC	TRES i PREC	COM 4t	37
NOTES ORALS				NOTES 3a Av		
17	18	19	20	21	22	23
TRES i PREC	TRES i PREC	RECUP	RECUP	RECUP		38
				RENGLE		
24	25	26	27	28	29	30
FESTIU	REUNIO AVAL ESO		NOTES FINALS ESO			

JULIOL 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

AGOST 2019						
DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

DATES A RECORDAR

- **AVALUACIONS I LLIURAMENT DE QUALIFICACIONS:**

- **1a AVALUACIÓ:** Del 12 de setembre al 30 de novembre
- **2a AVALUACIÓ:** Del 3 de desembre al 8 de març
- **3a AVALUACIÓ:** De l'11 de març al 18 de juny

- **LLIURAMENT DE QUALIFICACIONS:**

- **1a AVALUACIÓ:** 21 de desembre
- **2a AVALUACIÓ:** 22 de març
- **3a AVALUACIÓ:** 14 de juny
- **FINALS:** 27 de juny

- **FESTES DE LLIURE ELECCIÓ:**

- 2 de novembre
- 7 de desembre
- 11 de febrer
- 4 de març

- **FESTES LOCALS:**

- 29 de novembre
- 21 de juny (tarda) Rengle

- **FESTES ESCOLARS DE CAIRE INTERN:**

- 23 de novembre (tarda): SANTA CECÍLIA
- 15 de desembre (tarda): FIRA DE NADAL
- 21 de desembre: FESTA DE NADAL
- 17 de març (matí): PORTES OBERTES
- 19 de març (tarda): SANT JOSEP
- 23 d'abril: SANT JORDI

- **SORTIDES CULTURALS:**

- 28 de novembre: Teatre Victòria "Castle School Musical"
- 2 d'abril: Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

- **COLÒNIES:**

- 5, 6 i 7 de juny: Oliola

- **CONVOCATÒRIES D'EXÀMENS:**

- **CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA FEBRER (recuperació curs anterior):**
6 i 7 de febrer
- **CONVOCATÒRIA ORDINÀRIA DE JUNY (recuperació i/o millora):**
19, 20 i 21 de juny
- **CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA DE SETEMBRE (recuperació):**
2 i 3 de setembre

CONVOCATÒRIA ORDINÀRIA DE JUNY I EXTRAORDINÀRIES DE SETEMBRE I FEBRER

Amb la finalitat de donar als alumnes les màximes possibilitats de promocionar de curs i en aplicació de la legislació vigent, hi haurà una convocatòria ordinària el mes de juny. Seran exàmens de recuperació i/o millora de totes les matèries de curs.

Així mateix, els alumnes amb matèries pendents hauran de presentar-se a les proves extraordinàries que es realitzaran els primers dies de setembre.

Finalment i tenint en compte que la nova LOMCE diu: "les matèries amb el mateix nom en diferents cursos s'han de considerar com a matèries diferents, els centres han d'arbitrar mesures d'acreditació de la superació de les matèries pendents de cursos anteriors", s'obrirà una nova convocatòria durant el mes de març per tal que no s'acumulin més de dues assignatures suspeses i això provoqui una possible repetició dels alumnes afectats.

CALENDARI D'EXÀMENS

2n ESO - curs 2018-19		
1r TRIMESTRE	2n TRIMESTRE	3r TRIMESTRE
<p><u>OCTUBRE</u></p> <p>12: FESTIU 16: ANGLÈS 19: MATEMÀTIQUES 23: SOCIALS (EUROPA) 26: NATURALS 30: SOCIALS</p> <p>Durant el mes farem tests físics (EDUCACIÓ FÍSICA)</p>	<p><u>GENER</u></p> <p>15: SOCIALS 18: ANGLÈS 22: NATURALS 25: MATEMÀTIQUES</p>	<p><u>ABRIL</u></p> <p>2: SORTIDA CULTURAL. MNAC. 5: MATEMÀTIQUES 8: ANGLÈS 9: SOCIALS 12: NATURALS 22: FESTIU 23: SANT JORDI</p> <p>Durant el mes anirem fem tests físics (EDUCACIÓ FÍSICA)</p>
<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p>1: FESTIU 2: LLIURE ELECCIÓ 8: CASTELLÀ 13: MATEMÀTIQUES 15: CATALÀ (LLIBRE DE LECTURA) 16: ANGLÈS 19: TECNOLOGIA (B) 21: TECNOLOGIA (A,C) 22: CATALÀ 23: STA. CECÍLIA (tarda) 27: SOCIALS 28: SORTIDA TEATRE VICTORIA 29: FESTA LOCAL 30: NATURALS</p> <p>Durant el mes anirem fem tests físics (EDUCACIÓ FÍSICA)</p>	<p><u>FEBRER</u></p> <p>6 i 7: RECUP. CURSOS ANTER. 11: LLIURE ELECCIÓ 14: CASTELLÀ 14: CATALÀ (LLIBRE DE LECTURA) 15: ANGLÈS 19: SOCIALS (ASIA) 20: TECNOLOGIA (A,C) 22: MATEMÀTIQUES 25: TECNOLOGIA (B) 26: NATURALS 28: CATALÀ</p> <p>Durant el mes anirem fem tests físics (EDUCACIÓ FÍSICA)</p>	<p><u>MAIG</u></p> <p>1: FESTIU 14: SOCIALS (AFRICA) 16: CASTELLÀ 17: ANGLÈS 21: NATURALS 22: TECNOLOGIA (A,C) 23: CATALÀ 24: MATEMÀTIQUES 27: TECNOLOGIA (B) 28: SOCIALS 30: Sortida jornades esportives a Vilafranca del Penedès (matí)</p> <p>Durant el mes anirem fem tests físics (EDUCACIÓ FÍSICA)</p>
<p><u>DESEMBRE</u></p> <p>6: FESTIU 7: LLIURE ELECCIÓ 18: SOCIALS (AMERICA) 21: FESTA NADAL</p>	<p><u>MARÇ</u></p> <p>1: SOCIALS 4: LLIURE ELECCIÓ 19: ST. JOSEP (tarda) 27: ENGLISH THEATRE (9:11 H.)</p>	<p><u>JUNY</u></p> <p>5, 6 i 7: COLÒNIES 10 al 18: TRES 19, 20 i 21: RECUPERACIÓ</p>

OBJECTIUS DE L'ACCIÓ TUTORIAL

La nostra acció tutorial a 2n d'ESO pretén motivar i guiar els alumnes per a què assoleixin amb èxit els objectius establerts per aquest curs. Les coordenades de la nostra acció tutorial es basen en els següents punts:

- Oferir activitats que promoguin l'autonomia en l'acció, la capacitat d'independència, decisió i crítica, i l'exercici de la llibertat i la responsabilitat en la vida social.
- Donar a conèixer i reflexionar sobre la Normativa de Convivència del Centre, per tal que l'alumne entengui la seva necessitat i actuï amb una llibertat conscient. En aquest sentit s'incidirà especialment en els apartats de la Normativa que fan referència al RESPECTE envers un mateix, d'altri i d'allò que ens envolta.
- Orientar l'alumne/a en els seus estudis, partint del seu coneixement personal, facilitant estratègies i tècniques d'estudi i d'aprenentatge entesos com a continguts propis del currículum
- Comentar en les assemblees de classe i/o a nivell individual les incidències que ocorren dins del grup que afectin a la Normativa de Convivència i a la dinàmica dels cursos, per tal de trobar-hi solucions i/o aplicar-hi sancions en el cas que el diàleg hagi esdevingut insuficient per a una reflexió i posteriors actuacions.
- Potenciar l'esperit crític a partir de la recerca i aprofundiment de les informacions dels mitjans de comunicació. Pretenem que els alumnes coneguin l'actualitat i sàpiguen extreure'n, a més a més de la informació, tots aquells valors que l'ajudin a formar-se i aconseguir criteris i opinions pròpies. Aquesta activitat que desenvoluparem a les hores de tutoria i al llarg del curs l'anomenem "POSEM-NOS AL DIA".
- Projecció d'algunes pel·lícules que ens permetin treballar la importància del cinema com a recurs educatiu i reflexionar de forma crítica sobre les actituds i comportaments dels personatges, especialment els relacionats amb la comunicació i els valors solidaris. Conèixer i valorar millor les emocions dels altres i les pròpies i reflexionar sobre el món que ens envolta.

- Fomentar la presa de decisions treballant unitats temàtiques com “Autoestima i resolució de conflictes”, “ El grup. Relació entre iguals” i “Prevenció (tabac, alcohol i ús de noves tecnologies).
- Canalitzar de forma racional els conflictes de relació i socialització del grup, fomentant la tolerància i respecte davant la pluralitat de pensaments i manifestacions.
- Potenciar la capacitat crítica de l’alumne a partir de diferents situacions que tinguin lloc en el dia a dia i, de forma molt especial, a partir de la proposta de xerrades i tallers que formen part de la programació d’aquest curs.
- Informar els alumnes de les característiques del curs i promoció als següents.
- Valorar a les assemblees el progrés acadèmic del grup i resultat de les avaluacions.
- Realitzar entrevistes amb els alumnes desmotivats pel treball acadèmic i/o que no progressin adequadament.
- Realitzar entrevistes informatives i de presa de compromisos conjunts entre pares - tutor i alumne per afavorir la seva evolució personal i acadèmica.
- Analitzar les incidències que es produeixen en el grup, fomentant el respecte i la tolerància i procurant trobar sortides consensuades pels mateixos alumnes.
- Fomentar la participació en les activitats i festes del Centre i el sentit del grup en les sortides i colònies escolars.

TUTORIES 2n ESO

2n ESO A: Alba Córdoba Garrido.....fcps.alba.cordoba@stjosep.com

2n ESO B: Alessia Vicini Ochoteco.....fcps.alessia.vicini@stjosep.com

2nESO C: Montse Aranda Maldonado.....fcps.montse.aranda@stjosep.com

- **DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ PSICOPEDAGÒGICA**

El departament d'orientació psicopedagògica és un servei del col·legi que té com a objectiu atendre les necessitats psicoeducatives dels nostres alumnes. Realitza una tasca de suport a l'acció tutorial i atén les necessitats individuals i/o del grup-classe.

ASPECTES ESPECÍFICS DEL CURRÍCULUM

- **TREBALL DE SÍNTESI (TRES)**

Els alumnes de 2n d'ESO realitzaran el Treball de Síntesi els dies 10,11, 12, 13, 14, 17 i 18 de juny. El dia 18 faran la defensa oral del seu treball davant d'un tribunal format per la tutora i alguns dels professors que els han fet el seguiment durant la seva realització.

- **SCIENCE BITS**

Aquest curs a 2n d'ESO els alumnes s'introduiran a la Física i Química amb Science Bits, una metodologia que embolcalla el coneixement científic a transmetre a l'alumnat amb els recursos didàctics tecnològics que avui dia permet l'entorn digital. Mitjançant el format estructural "Engage, Explore, Explain, Elaborate, Evaluate" i optimitzant els recursos virtuals disponibles (vídeos, ús d'ordinador i tablets a l'aula, ...), es vol captar l'atenció i la curiositat a partir d'una situació inicial que els alumnes no poden explicar amb els seus coneixements previs, i apropar-los a la necessitat de calcular i estructurar rigorosament aquest coneixement científic.

- **PROJECT**

El projecte de 2n d'ESO és un projecte interdisciplinari que comprèn varis aspectes de les assignatures de música i religió, la llengua vehicular del qual serà l'anglès. Amb aquest projecte, a part de continuar amb l'anglès a nivell de comunicació i treball es pretén que l'alumne aprengui també d'una altra manera. Que se sàpiga responsable i protagonista del seu propi aprenentatge, que aprengui a treballar en grup, a organitzar-se, a ser capaç de resoldre problemes que sorgeixin, a aprendre fent una sèrie de tasques i a desenvolupar així les seves habilitats.

Pretenem que treballin l'esforç, la confiança, la responsabilitat, la creativitat; i que desenvolupin les habilitats d'escriure i expressar-se en un altre idioma.

ALTRES ACTIVITATS FORMATIVES

- **CAMPANYA DE RECOLLIDA D'ALIMENTS**

Aquest curs el col·legi continuarà amb la campanya de col·laboració solidària juntament amb *Càritas Parroquial de Sant Sadurní*. Els alumnes de 2n d'ESO hi participaran al llarg del curs, aportant aliments destinats a ser distribuïts als usuaris del Banc d'Aliments de Càritas de Sant Sadurní d'Anoia.



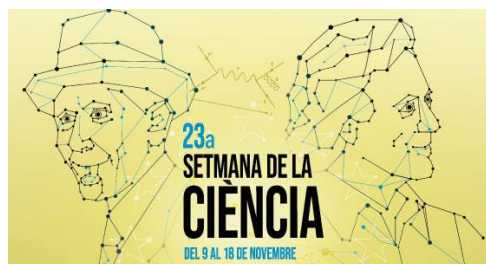
- **MARATÓ DE TV3**

Com cada curs acadèmic el col·legi col·labora en la campanya de sensibilització de la Marató de TV3, que enguany tractarà sobre *El càncer*. El proper 4 de desembre els alumnes de 2n d'ESO assistiran a una conferència organitzada per la Fundació de la Marató i impartida per un professional de l'àmbit de la medicina. Aquesta conferència anirà acompanyada de material gràfic i de la projecció d'un vídeo didàctic, amb el testimoni de metges, investigadors i persones afectades. L'objectiu d'aquesta acció és donar a conèixer el tema que es tractarà a la Marató d'enguany i despertar l'esperit solidari envers les persones afectades i les seves famílies.



- **23a SETMANA DE LA CIÈNCIA**

La Setmana de la Ciència és una iniciativa coordinada per la *Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació* que aquest curs se celebrarà del 9 al 18 de novembre. El Departament de Ciències del col·legi s'encarrega d'organitzar activitats vinculades a aquest esdeveniment.



- **V JORNADES DE SANTA CECÍLIA**

El 23 de novembre, en motiu de la celebració del Dia de la Música, en honor a Santa Cecília, patrona dels músics, des del Departament de Música s'organitza les V Jornades de Santa Cecília, on hi participen totes les seccions del Col·legi. S'organitzen tallers, audicions, xerrades, actuacions musicals, audicions musicals, construcció d'instruments, representacions de contes amb música...



- **TALLER "EL TABAC AL DESCOBERT"**

Taller destinat a donar informació i realitzar activitats que permetin als adolescents:

- Generar actituds contràries al tabac i el seu consum.
- Refermar la posició dels joves que no hagin fumats mai.
- Evitar o retardar l'experimentació amb el tabac.

Aquesta activitat és proposada des del Departament d'Igualtat, Mediació, Salut i Cooperació de l'Ajuntament Sant Sadurní d'Anoia.



- **XERRADA "INTERNET SEGURA"**

Aquesta xerrada, a càrrec dels Mossos d'Esquadra de Sant Sadurní d'Anoia pretén, d'una banda, alertar als alumnes dels riscos i perills als que s'exposen quan utilitzen internet i donar-los eines per "navegar" amb seguretat i de l'altra, conscienciar-los sobre quines són les actituds correctes que cal adoptar quan es fa ús de les noves tecnologies, especialment de les xarxes socials.



- **TALLER "REDECORA LA TEVA AUTOESTIMA"**

L'autoestima és quelcom fonamental en l'adolescència, no només determina com cada persona es veu i es valora a sí mateixa, sinó també com creu que els altres la veuen, afectant el concepte que té d'ella mateixa.

L'objectiu del taller és informar sobre la importància i influència de l'autoestima en la formació de la personalitat, i adquirir eines per destacar aspectes positius en detriment dels defectes.



- **PROJECTE "CONFLICTE ISRAEL-PALESTINA"**

Aquest curs hi ha la proposta, des del Departament de Socials, de portar conferenciant i fer tallers per treballar el conflicte entre Israel i Palestina. Possiblement per Nadal també hi hagi una recollida de material escolar per als refugiats palestins.



- **PUNT D'INFORMACIÓ JOVE**

El Servei de Joventut de l'Ajuntament de Sant Sadurní organitza aquest punt d'informació jove a les escoles de secundària. Té com a objectiu informar als alumnes sobre temes del seu interès: estudis, feina, noves tecnologies, associacionisme, oci, entre d'altres. També permet conèixer l'organització de tallers i cursos adreçats a adolescents. El servei és itinerant i s'ubica al pati de secundària des de novembre fins a juny. Funciona cada dimarts a l'hora de l'esbarjo.



estudis, vacances, salut, cursos, carnets joves...

SORTIDES CULTURALS I COLÒNIES

- El **28 de novembre** anirem al Teatre Victòria de Barcelona a veure el musical en català "Castle School Musical".

L'Albert és nou a Castle School, un prestigiós internat de Londres, i ben aviat és assetjat per alguns nois de la classe. També s'enamora de la Maria, una noia tímida a qui fa poc que se li ha mort la mare, i a poc a poc i a mesura que el curs avança, el nouvingut va coneixent els companys de classe que l'acompanyaran en el transcurs de l'any. Amb ells experimentarà sensacions de tota mena i una idea en comú engrescarà tota la colla: un concurs internacional de musicals.



- El **2 d'abril** visitarem el MNAC (Museu Nacional d'Art de Catalunya) on realitzarem una "passejada pel romànic" –visita guiada per les sales d'art romànic- i una activitat-joc de pistes que ens acostarà a l'art gòtic titulada "Els enigmes del MNAC". Aquesta sortida està relacionada amb l'assignatura de Ciències Socials.



- Els dies **5, 6 i 7 de juny** tindran lloc les Colònies corresponents a aquest curs. Com ja és habitual, anirem a Oliola (Ponts), on es realitzaran activitats relacionades amb els esports d'aventura com escalada, rafting, piragüisme... totes elles guiades per monitors especialitzats.



NORMATIVA DE CONVIVÈNCIA

DRETS I DEURES DELS ALUMNES

Cal que entre tots, pares i professorat, vetllem en tot moment per una educació integral dels alumnes. Només treballant conjuntament amb seriositat i constància aconseguirem fer realitat els objectius que ens hem proposat.

DRETS DELS ALUMNES:

- Que sigui respectada la seva consciència cívica, moral i religiosa.
- Que el centre faciliti les oportunitats i serveis educatius per tal que puguin desenvolupar-se físicament i mentalment en condicions de llibertat i dignitat.
- A ésser educats en un esperit de comprensió, tolerància i convivència democràtica.
- A participar activament en la vida escolar i en l'organització del Centre.
- A una educació integral i personalitzada.
- A ésser respectats en la seva dignitat personal, no imposant-los sancions humiliants.
- A rebre les ajudes pertinents que puguin compensar les possibles deficiències de tipus familiar, econòmic i sociocultural, principalment als nivells d'escolaritat obligatòria.
- A que les activitats escolars vagin d'acord amb el seu nivell de maduresa i que la seva promoció en el sistema educatiu es correspongui amb el seu rendiment.
- A realitzar activitats culturals, esportives i de foment del treball en equip.
- A formular davant dels Professors i de la Direcció del Centre totes aquelles iniciatives, suggeriments i reclamacions que creguin oportunes.
- A la realització dels reconeixements mèdics necessaris, al control sanitari i a l'atenció mèdico-preventiva.

DEURES DELS ALUMNES:

Educar la convivència i el civisme dels nois(es) implica estimular les aptituds bàsiques de convivència ciutadana i afavorir l'adquisició d'un comportament democràtic lligat a la vida, l'ambient familiar, escolar i social per aconseguir una maduració harmònica de la personalitat.

- Sigues sempre puntual a les hores d'entrada; en cas de retard portaràs un justificant al tutor. Cal utilitzar l'imprès que el centre facilita.
- Sigues sempre respectuós amb tothom: professors, companys i altres persones, evitant en tot moment arribar a qualsevol actitud violenta.
- Tingues cura de la teva higiene i del teu aspecte personal: vestimenta, calçat, pentinat, ornaments, etc.
- Col·labora en el manteniment i neteja de les instal·lacions del centre.
- Sigues respectuós amb les coses que no siguin teves. Si trobes alguna cosa que no ho sigui, porta-la a Recepció o la coordinadora.
- Sigues sincer i digne en parlar. No diguis res que pugui ofendre els sentiments dels altres.
- No has de considerar com a temps d'esbarjo l'intermedi entre dues classes consecutives, per tant, no pots sortir de l'aula.
- Durant l'esbarjo, les classes restaran tancades. Sigues puntual quan vagis al pati i quan en tornis.
- Durant l'horari escolar no pots sortir del Col·legi si no és amb el permís dels pares i la supervisió de la coordinadora o del tutor.
- Durant les classes tots tenim dret al degut silenci i respecte; per tant, no corris ni cridis per les escales i passadissos.
- Recorda que la pissarra és d'ús exclusiu per a les activitats docents.
- Demuestra la teva convivència i el respecte als altres no alterant les anotacions i comentaris exposats a qualsevol mural, cartell, pissarra....

No es pot utilitzar i/o exhibir sense permís en les classes, passadissos, menjador... telèfons mòbils, aparells electrònics diversos i objectes no adients a la tasca escolar. El Col·legi no es farà responsable de possibles pèrdues o desperfectes.

FALTES I SANCIONS

FALTES LLEUS:

- Es consideren lleus les que correntment es fan per lleugeresa o negligència, aquestes seran motiu d'amonestació.

FALTES GREUS:

- Arribar tard a classe amb freqüència. ESO: els tres primers retards motivaran una amonestació verbal, al sisè s'adreçarà un avís escrit als pares, i al novè serà motiu d'una expulsió temporal del centre. BATXILLERAT: els tres primers retards motivaran una amonestació verbal. Al quart retard, es retirarà el carnet d'alumne dos dies. A partir dels següents retards, s'aplicarà la normativa vigent.
- Sortir del Col·legi sense autorització dins de l'horari escolar.
- No fer cas dels avisos rebuts.
- Acumulació de tres amonestacions en els diferents àmbits escolars (aula, menjador, autocar, pati, i a altres...)
- Ús de suports (telèfons mòbils, smartwatches, aparells electrònics, així com altres objectes no adients a la tasca escolar) sense permís del professor o direcció del Col·legi.

FALTES MOLT GREUS:

- Manifestar actituds violentes o irrespectuoses.
- Faltar reiteradament a classe sense la justificació dels pares.
- Falsificar, alterar o amagar qualsevol anotació o comunicació dels pares o del professorat.
- Malmetre material. Els desperfectes ocasionats pels alumnes fora o dins de l'àmbit escolar aniran a càrrec de les famílies corresponents.
- Mantenir una oposició sistemàtica a la tasca educativa del centre, així com també a les normes de convivència.
- Mantenir una actitud sistemàticament negativa en els deures i treballs escolars.
- Amonestacions reiterades.
- Enregistrament i/o difusió d'imatges i àudio realitzats en l'àmbit escolar, sense permís del professor o direcció del Col·legi.

FALTES I SANCIONS

SANCIONS per a les FALTES LLEUS:

El professor o tutor farà reflexionar l'alumne per tal de redreçar la seva actitud i evitar que esdevingui una falta greu.

SANCIONS per a les FALTES GREUS:

Les sancions seran valorades per l'equip de tutors, la coordinadora de la secció, i també per la Direcció i el Consell Escolar. Es podrà arribar a l'expulsió TEMPORAL del centre. Donat el cas, l'alumne podrà quedar exclòs de qualsevol activitat programada en el centre.

Els aparells electrònics utilitzats sense el permís del professor o direcció del Col·legi, seran retinguts durant un mínim de 15 dies. En cas de reincidència es podrà arribar a retenir-los fins a final de curs.

SANCIONS per a les FALTES MOLT GREUS:

Les sancions seran valorades per la Direcció del Centre conjuntament amb el Claustre de professors, i pel Consell Escolar. Es podrà arribar a l'expulsió DEFINITIVA del centre.

ABSÈNCIES ESPECIALS:

- Els alumnes que faltin a classe o a algunes de les classes del dia anterior i/o del mateix dia de l'examen i no ho justifiquin degudament, podran fer l'examen però de la puntuació obtinguda es restaran DOS PUNTS.
- També es recorda que un 20% de faltes d'assistència d'una assignatura pot comportar la NO avaluació d'aquesta matèria, i al final de curs tindrà una qualificació de NO superada.
- En el cas que l'expulsió temporal d'un alumne del centre coincideixi amb la convocatòria d'un examen, aquest, se li farà sense previ avís en els dies posteriors.

NORMATIVA PER AL MENJADOR (ESO i BATXILLERAT)

El Menjador és un dels espais importants del Col·legi. Cal que ens hi trobem bé i la nostra estada ens sigui d'allò més agradable. Per a una bona convivència necessitem la predisposició i la col·laboració de tots plegats. És per això que hauríem de saber assumir i posar a la pràctica les següents observacions:

1.- La teva PUNTUALITAT ajudarà el bon funcionament del menjador. L'hora d'entrada serà a $\frac{3}{4}$ menys cinc minuts de dues. Mentrestant, t'esperaràs al pati de Batxillerat fins que sentis l'avís pertinent. L'assistència al menjador és obligatòria en tots els dies lectius i per a tots els alumnes. En els casos d'absència o retard inevitable caldrà justificar-ho al Responsable del Menjador i prèviament al tutor corresponent.

2.- El TRACTE i el RESPECTE als altres ha de ser un dels nostres objectius prioritaris. El personal de cuina, auxiliars de menjador, companys i professors mereixen una especial atenció.

3.- Per facilitar la TASCA DE NETEJA que fan els teus companys, procura deixar la taula ordenada i els estris en el seu lloc. Si es fes malbé algun utensili cal que ho comuniquis al professor encarregat de la taula.

4.- Els teus companys "Ajudants de Menjador", et PORTARAN TOT EL QUE NECESSITIS, per tant no caldrà que t'aixequis de la taula. A mesura que vagis acabant de menjar i seguint les indicacions dels Professors, podràs anar sortint sense pressa.

5.- El teu creixement i bon desenvolupament físic requereixen una alimentació equilibrada. Els cuiners s'esforcen en elaborar els menjars més adients. Pensa que NECESSITES MENJAR DE TOT.

6.- En SORTIR DEL MENJADOR, procura anar el més aviat possible cap al recinte escolar.

7.- Si creus que has de fer algun SUGGERIMENT o tens alguna QUEIXA en tot el referent al menjador, pots dirigir-te al seu responsable, en Joan Grases.

Absències especials:

No estan permeses les absències al menjador sense causa justificada. En tal cas, l'alumne haurà de notificar-ho per escrit al tutor/a i serà INDISPENSABLE que un familiar el vingui a recollir personalment al col·legi.

L'observança d'aquestes puntualitzacions ajudaran a crear un ambient molt més distès i tranquil en el nostre Menjador.

Si malgrat la bona predisposició general, algú es desentengués i no assumís els diferents apartats, esmentats anteriorment, es farà necessària l'aplicació de la NORMATIVA DE CONVIVÈNCIA del Col·legi. En alguns casos excepcionals es podran aplicar altres mesures, com haver de deixar d'utilitzar el nostre servei de menjador.

NORMATIVA PER AL TRANSPORT ESCOLAR

L'activitat escolar s'inicia en el moment en que l'alumne puja a l'autocar; és per això, que una actitud correcta ens permetrà fer un bon ús d'aquest servei. L'acompliment de la següent normativa ens ajudarà a assolir aquests objectius:

1. Al matí cal ser puntual a la parada segons l'hora establerta en el full d'itineraris i a la tarda, l'hora de sortida de davant el col·legi serà a les 17.05h.
2. Cal pujar i baixar de l'autocar de forma ordenada, sense donar empentes ni cridar, seguint les indicacions del monitor(a).
3. Durant el trajecte, cada alumne(a) ha de seure al seu seient. Queda prohibit aixecar-se amb l'autobús en marxa.
4. Durant el trajecte és obligatori que tots els alumnes vagin amb el cinturó de seguretat cordat.
5. En cas que anticipadament se sàpiga una absència, s'ha de comunicar al monitor(a) el dia anterior.
6. En cas que un(a) alumne(a), de forma sistemàtica, no tingui la intenció d'utilitzar el servei de transport en dies concrets, ho ha de comunicar al monitor(a).
7. Els alumnes han de respectar el vehicle: seients, vidres, cendrers ... En cas de desperfectes, se'n farà càrrec la família.
8. No es permet ni menjar, ni beure, ni fumar dins l'autocar.
9. Els alumnes han de respectar les persones encarregades del servei de transport: (monitor(a) i conductor(a)) i han de seguir les seves indicacions.
10. Queda prohibit parlar amb el/la conductor(a) durant el trajecte.
11. Abans de baixar de l'autobús, s'ha de procurar no deixar-se objectes, material escolar o deixalles.
12. Els usuaris del transport escolar han d'utilitzar la ruta que se'ls assigna; així com pujar i baixar a la seva parada. Si es vol sol·licitar un canvi de parada o de ruta, els pares ho han de demanar per escrit al col·legi, i un cop autoritzat, la responsable de transport informará el monitor(a) d'aquest canvi.
13. En cas de que es necessiti utilitzar per diferents motius una altra línia a l'assignada s'haurà de sol·licitar via correu electrònic adreçat a fcps.secretaria@stjosep.com. S'autoritzarà aquesta petició en funció de la disponibilitat de places.
14. Cal respectar, no cridar, no insultar, no donar cops ni realitzar accions que puguin molestar als companys(es).

Una correcta utilització d'aquest servei ha de ser la dinàmica habitual. En cas de produir-se alguna incidència, el monitor informará la Direcció del Col·legi de l'incompliment d'alguna d'aquestes normes i s'aplicaran les sancions oportunes, seguint la Normativa General del Centre.

ARTICLES PER A LA REFLEXIÓ...

- ARTICLE de BERTA G. DE VEGA PUBLICAT A EL MUNDO.ES/TODOLOGÍA el 11/01/2017

Niños mimados, adultos débiles: llega la 'generación blandita'



¿Mimamos demasiado a los pequeños? Una nueva ola de expertos aboga por endurecer su carácter.

Suma escolar: padres que llevan la mochila al niño hasta la puerta del colegio + padres que piden que no se premie a los mejores de la clase porque los demás pueden traumatizarse + padres que le hacen los deberes a los niños que previamente han consultado [en los grupos de WhatsApp](#) = **niños blanditos, hiperprotegidos y poco resolutivos.**

Cuenta [Eva Millet](#), la autora de *Hiperpaternidad* (Ed. Plataforma), que ya hay niños que, **al caerse, no se levantan**: esperan esa mano siempre atenta que tirará de ellos. En ciertos colegios han empezado a tomar nota. Y, en algunos países, el carácter ya forma parte del debate sobre la Educación.

Esto no es la nueva pedagogía. Gregorio Luri, filósofo y autor del libro *Mejor Educados* (Ed. Ariel), suele recordar que la educación del carácter es tan tradicional en ciertos colegios británicos como para que haya llegado a nuestros días una frase atribuida al Duque de Wellington: **«La batalla de Waterloo se empezó a ganar en los campos de deporte de Eton»**. En los campos de Waterloo o en las canchas del mítico colegio inglés, cuna del establishment, ningún niño esperaba que le levantaran si podía solo.

En España, se habla de «educación en valores», pero puede que no sea lo mismo. El carácter se entiende como echarle valor, coraje, actuar en consecuencia cuando se sabe lo que está bien o está mal, no limitarse a indignarse. Como dice Luri, **«ahora mismo en España les fomentamos la náusea en lugar del apetito»**. En su opinión, los niños de ahora saben cuándo se tienen que sentir mal ante determinadas conductas, pero educar el carácter es animarles a dar un paso, a ser ejemplo, a que sus valores pasen a la acción. Si están acosando a un niño, no callarse y protegerle. Decir no a la presión del grupo.

El carácter ha vuelto cuando se ha sido consciente de que podríamos estar criando a una oleada de niños demasiado blanditos. Con padres que se presentan a las revisiones de exámenes de sus hijos, que abuchean a los árbitros en los partidos y que han hecho el vacío a niños que no invitaban a sus retoños a los cumpleaños. «Yo he tenido a un chaval de 19 años que **se me ha echado a llorar porque le suspendí un examen**», cuenta Elvira Roca, profesora de instituto. «Le dije que no me diera el espectáculo. Vino su madre a verme y me dijo que había humillado a su hijo. Le tuve que decir que estaba siendo ella quien le humillaba a él».

COMO EN EL RUGBY

Nicky Morgan era ministra británica de Educación con David Cameron e hizo bandera de la educación del carácter. «Para mí, los rasgos del carácter son esas cualidades que nos engrandecen como personas: la resistencia, la habilidad para trabajar con otros, enseñar humildad mientras se disfruta del éxito y capacidad de recuperación en el fracaso», decía en su cruzada por extender ese tipo de educación, muy vinculada al rugby. Suena familiar. Suena a *Si*, el poema de Rudyard Kipling y su verso sobre la victoria y el fracaso, esos dos impostores a los que hay que tratar de igual forma, que figura en la entrada de la cancha principal de Wimbledon.

"Cuando una familia quiere que sus hijos no pasen las dificultades que pasaron ellos, la sociedad se vuelve más cómoda"



Alfonso Aguiló escribió *Educar el carácter* (Ed. Palabra) hace 25 años. No ha parado de reeditarse y traducirse desde entonces: «Tener buen carácter no significa estar todos cortados por el mismo patrón. Pero estoy seguro que casi todos nos pondríamos de acuerdo en que ser honrado, trabajador, generoso, justo, leal, empático, valiente, austero, recio y

organizado son buenas cualidades». ¿Cómo se educa el carácter? No desde la teoría, desde luego. «La educación en valores es algo abstracto. **Las virtudes son los valores integrados en la persona**», explica.

Este veterano profesor confirma que tenemos ahora a generaciones de niños blanditos y no se escandaliza: «Son ciclos normales del desarrollo de una sociedad. Cuando una familia quiere que sus hijos no pasen las dificultades por las que sí pasaron ellos **la sociedad se vuelve más cómoda, blanda, menos esforzada**. Pasa también con los países». Según Aguiló, la educación del carácter no tiene que ver con el dinero y sí con el capital cultural de las familias, con el modo de transmitir cómo afrontar la vida: «He conocido a madres que limpiaban escaleras para que sus hijos llevaran unas zapatillas de marca y a gente de dinero que también los mimaba mucho».

En EEUU, la cadena de colegios KIPP, con tasas de éxito académico inéditas en las zonas donde se instalan, insisten en la educación del carácter como indispensable: «**Trabaja duro. Sé amable**», han resumido en los carteles enormes que decoran sus centros. En ese país, Angela Duckworth se ha convertido en la gurú del estudio de la personalidad. Tiene un laboratorio donde analiza qué rasgos hacen que los niños tengan éxito de mayores. Está tan ocupada que no da entrevistas, dice su equipo. Siempre cuenta que, pese a las buenas notas, su padre le decía que no se creyera especial. «La tendencia a mantener el interés y el esfuerzo para conseguir metas a largo plazo», la fuerza de voluntad, es el rasgo que, según Grit, su reciente best seller sobre el poder de la perseverancia, define a las personas con éxito. Ha trabajado en barrios marginales y ha estado en West Point, la academia militar de EEUU, analizando cómo eran los 1.200 cadetes que pasaban las durísimas pruebas iniciales. Niños a los que no levantaron del suelo cuando podían ellos solos.

- **ARTICLE d'ANTONI PUIGVERD PUBLICAT A LA VANGUARDIA el 21/08/2018**

Opositar a futbolista

Un hijo de un amigo juega al fútbol. En la posición de central. Me cuenta su padre que es un defensa impetuoso, aunque demasiado alegre. Le gusta superar la presión de los delanteros contrarios atravesando el mediocampo con el balón en los pies. Si, por culpa de esta alegría táctica, pierde el balón y los rivales, en rápido contragolpe, marcan un gol, el entrenador lo castiga con varios partidos sin jugar. Al ser alto y rubiales recuerda al azulgrana Piqué. Se peina incluso como Piqué, pero no aspira a ser como él. Es el único de sus compañeros que no quiere ser futbolista profesional. Duda entre ser médico o labrador. Es el único de su equipo que juega al fútbol porque le gusta. Los otros opositan a futbolistas. Con sangre, sudor y lágrimas, aprenden a ser Messi.

De cara a la nueva temporada, han echado a cinco niños del equipo del rubiales. No servían. Han fichado a los mejores renacuajos de un pueblo vecino. Las escuelas de fútbol son una caricatura de los equipos grandes. Si el profesor de mates o de inglés fuera tan exigente y chillón como el entrenador, los padres se apresurarían a denunciarlo. En realidad, estos padres son más intransigentes que el entrenador. En los días de partido, insultan a los niños al primer resbalón.

No quiero idealizar el pasado, pero, para los niños de antes, el fútbol era tan sólo un juego. Bastaban los zapatos de calle. Ahora disponen de pelotas en abundancia, uniformes, botas, vestuarios, césped artificial, entrenadores con carné. Conocen al dedillo la táctica del fuera de juego, ensayan el uno más uno, saben jugar con uno o dos pivotes. Son artistas del balón, pero nunca ríen durante el juego. Sudan, luchan, sufren. Si pierden, entran en el vestuario con la cabeza baja.

La única táctica que yo aprendí era: “¡Chuta tan fuerte como puedas!”. El fútbol de hoy es una técnica más. Ciertamente, antes, los niños estaban sometidos al despotismo. En la escuela como en casa, aprendíamos a gritos y a base de collejas. Pero nadie nos discutía el patio o las vacaciones de verano. Los niños tenían un tiempo y un espacio propios, donde no entraban ni pedagogos ni padres ni expertos. Las leyes del mundo infantil se aprendían por iniciación y sólo variaban después de peleas bastante sanas. Tales peleas provocarían hoy denuncias a los servicios sociales y portadas periodísticas.

Desde que los adultos planifican el ocio de los pequeños, la infancia ha desaparecido. Desde que la tele, la play, la game y el smartphone han dejado a los niños sin horas muertas, la imaginación infantil se ha esfumado. Desde que un entrenador decide quién juega y desde que los monitores encuadran las vacaciones, la infancia ha sido domesticada. Los niños viven ahora como los pollos, en granjas de aprendizaje. Supuestamente aprenden muchas cosas: inglés, ballet, fútbol, oboe. Pero les negamos la aventura, el riesgo y el tiempo muerto. Precisamente porque causa aburrimiento, el tiempo muerto es el motor de la imaginación.

- **ARTICLE de TRINITAT GILBERT PUBLICAT A ARA.CAT CRIATURES el 22/09/2018**

Els joves de l'ara mateix

Els adolescents processen la informació de manera diferent perquè l'obtenen amb immediatesa, i això accelera el desig cerebral de voler-ho saber tot amb rapidesa



L'ús d'internet ha fet batejar **la generació dels adolescents actuals amb l'expressió 'ara mateix'**. Com que la informació és a un clic del dit de la mà que prem el botó del mòbil (o qualsevol altra pantalla), tot ho poden saber justament quan ho volen. **“El cervell no ha canviat d'una generació a l'altra, però sí que ho ha fet la manera com pensen”**, assegura, amb estudis a la mà, el professor dels estudis de ciències de la salut de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) Diego Redolar.

“Avui sabem que l'experiència pot alterar l'ús que fem de la informació genètica, la qual cosa modifica l'estructura i el funcionament cerebrals”, explica en altres mots el professor. De manera que el mateix pensament, que deriva de l'activitat del cervell, pot modificar el funcionament del cervell, que és com dir que **“el cervell es pot canviar a si mateix”**, segons Redolar. Seguint aquest fil, el professor de la UOC sosté que **“el cervell té una maduració llarga, no s'acaba de formar fins als 20 anys”**. Durant l'adolescència, la maduració d'algunes

regions, com l'escorça prefrontal, no està feta. “L'escorça prefrontal és una regió clau per a la memòria operativa, per a les funcions executives, per a la presa de decisions”. És a dir, “per al control cognitiu”. “Com que no està madurat, ens permet adequar les escales de valor, els judicis, els raonaments, a la societat on vivim en funció de les experiències que hem tingut”.

Què tenen en comú els jocs d'ordinador i les xarxes socials?

Segons Marta Portero, professora de psicobiologia de la Universitat Autònoma de Barcelona i doctora en neurociència, els jocs d'ordinador i les xarxes socials tenen dos punts en comú: La relació social i la resposta són immediates, i demanen, doncs, poc esforç o perseverança. Acostumen a associar-se a un reconeixement social, fet que és gratificant a curt termini per al nostre cervell. A més, activen els circuits neuronals del reforç i per això es busquen sempre que es pot. “Un cervell adolescent sempre és més sensible a aquestes situacions”, alerta Portero. I és així per tres motius: perquè té els circuits neuronals de la recompensa més actius; perquè té més necessitat de reconeixement social, i perquè l'escorça prefrontal (que permet l'autocontrol i la inhibició) encara no ha acabat de madurar.

“No obstant això, aquesta flexibilitat també fa que si introduïm algun factor extern (com les tecnologies digitals) es pugui influir en el funcionament en l'edat adulta”, afegeix. Aquest factor podrien ser **les tecnologies digitals, que “usades contínuament i en etapes primerenques poden fer que una part de l'escorça prefrontal (o altres estructures involucrades en xarxes neurals) funcioni de forma diferent en l'edat adulta”**, afirma Redolar.

Així doncs, **una criatura que hagi fet servir la tecnologia “tindrà un cervell que treballarà de manera diferent”**, perquè tindrà unes altres estratègies cognitives. “Encara no sabem si serà bo o dolent”, però sí que és clar que “el seu cervell no estarà preparat per a l'espera”.

HO VOLEM ARA!

La poca tolerància a l'espera deriva de la rapidesa amb què el seu cervell està acostumat a obtenir el que busquen. “Recordem què fèiem nosaltres, quan teníem la seva edat, a l'hora de preparar treballs, per exemple”, diu Redolar. Anàvem a la biblioteca, buscàvem en llibres i això suposava trigar hores, potser dies, per trobar el que volíem. “Des de la neurobiologia sabem que el substrat nerviós del reforç és, per definició, poc tolerant a l'espera, però ara,

amb l'ús d'internet, ho és molt menys", diu el professor. I aquesta és la diferència entre els adolescents actuals i els d'abans.

El substrat nerviós del reforç s'activa sempre que perseguim un plaer, i això explica la seva poca tolerància definitòria. L'obtenció de saber (informació) també l'activa, i és aquest fet el que provoca que **l'ús d'internet sigui tan addictiu, perquè provoca plaer**. També hi ha **un altre factor que explica l'addicció**, o si més no la quantitat d'hores que passen connectats a les pantalles, i és el fet que **poden saber en tot moment què fan els seus amics o companys**. "Tenen informació en temps real de les seves xarxes d'amistats, i això també els augmenta el desig d'estar-hi connectats", diu el professor de la UOC.

Aquesta addicció és ben coneguda pels directius de Silicon Valley, que no deixen que els seus fills facin servir ordinadors ni mòbils quan són petits. "El magnat informàtic Bill Gates ha assegurat que els seus fills no han fet servir els mòbils fins als 14 anys", sosté el professor de la UOC.

CERVELL I PANTALLES

En el marc del Programa d'Educació Audiovisual, de l'Associació de Consumidors de Mitjans Audiovisuals de Catalunya, la crítica de televisió Mar Pons va visitar el 17 de maig passat (Dia Mundial d'Internet) l'Escola Labouré, situada al carrer Elisabets de Barcelona, per parlar amb els alumnes d'ESO sobre l'impacte al cervell de l'ús de les pantalles. "Els vaig explicar què era la poda sinàptica que té lloc durant l'adolescència, i que fa referència a l'eliminació de neurones dèbils per afavorir un processament mental més madur i eficient, per entrar a l'etapa adulta, en resum", diu Pons.

Ara bé, "**el consum excessiu de pantalles interfereix encara més en aquesta poda, i a més fa que les neurones quedin com en un estat d'embriaguesa**, com es va explicar a aquells alumnes d'ESO". Per això, després d'hores davant la pantalla, pot ser que els costi expressar-se i fins i tot pensar. Les neurones actuen com si estiguessin embriagades.

La llum blava de les pantalles altera els cicles del son

Les pantalles dels mòbils i de les tauletes desprenen una il·luminació blava que altera el son. “La neurobiologia del son l’estudiem per ritmes circadianis, que vol dir que la llum del dia envia un senyal al cervell, que arriba a través de la retina, perquè estigui despert”, explica el professor de la UOC Diego Redolar. A la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), la professora de psicobiologia de la Universitat Autònoma de Barcelona i doctora en neurociència Marta Portero indica que, a més, “la majoria d’activitats que es fan amb les pantalles acostumen a implicar una gran quantitat d’estímuls que activen la resposta d’alerta del cervell i dels cos”. De fet, a la nit, quan la llum solar disminueix, el cos es prepara per al descans metabòlic. Ara bé, si el cervell rep la llum blava s’altera la informació, i, per tant, el posa en fase d’activitat.

El concepte “excessiu” és important ressaltar-lo. **“És excessiu quan la criatura no surt al carrer, no va amb els amics o no fa esport”, perquè els videojocs, per exemple, “se sap que faciliten algunes capacitats cognitives i visuoespacials”,** diu el professor de la UOC Diego Redolar. Així que la tecnologia no és el dimoni, sinó que ho és l’ús que se’n fa: **“Sobretot quan sabem que el fet de tenir interaccions socials de qualitat és un factor protector que disminueix l’estrès”.** Així que si una criatura o un adolescent, pel fet de jugar molt a videojocs o estar-se davant el mòbil, “deixa de fer exercici o de sortir amb els amics, s’està perdent situacions essencials per a la bona salut cerebral i cognitiva”, conclou Redolar.

La xarxa pot ser un espai de risc per als joves

Pares i mares han de fer un seguiment de l'activitat digital dels seus fills i filles per evitar que puguin convertir-se en víctimes o assetjadors a la xarxa

El volum d'informació que es publica cada dia a les xarxes socials és impressionant. A Facebook es creen més de 3.500 milions de publicacions, s'hi clica uns 2.600 milions de vegades el botó "M'agrada" i es generen més de 500.000 GB d'informació. A Twitter s'envien més de 400 milions de tuits al dia, les fotos que es publiquen a Instagram superen les 500.000



diàries i a YouTube, en 24 hores, hi apareixen més de 100.000 hores de vídeo. Gestionar aquestes quantitats ingents d'informació és complicat, sobretot quan el seu impacte pot desencadenar situacions de vulnerabilitat i assetjament en els adolescents i en el seu àmbit familiar.

Segons un estudi de l'Organització Mundial de la Salut (OMS), Espanya se situa en la setena posició en el rànquing de països on els infants de tretze anys han rebut amenaces i insults almenys dues o tres vegades al mes a través de serveis de missatgeria com WhatsApp o de xarxes socials com Facebook. I la situació s'agreuja quan aquests casos de violència passen del món digital al real. "Quan donem un *smartphone* a un menor d'edat li estem donant una bomba de rellotgeria, perquè s'ajunten les hormones, en alguns casos la baixa autoestima, les ganes d'experimentar i la falta de reflexió pròpia de l'edat: un còctel que pot acabar sent explosiu", assegurava fa uns dies José Ramon Agustina, advocat penalista i director del màster en ciberdelinqüència de la Universitat Internacional de Catalunya, en una jornada sobre prevenció, detecció i reacció davant les noves formes de victimització a les xarxes socials i internet.

DÈFICIT D'AUTOCONTROL

“L'ús de les tecnologies de la informació i de la comunicació evoluciona tan ràpid que, els que no som nadius digitals, hem de fer un esforç per posar-nos en la pell dels menors i entendre com funciona la seva manera de pensar, de veure el món i d'interaccionar perquè, si no, serà molt difícil educar-los tenint en compte el seu dèficit d'autocontrol, tant al món digital com al real”, apunta Agustina.

"Els que no som nadius digitals hem de fer un esforç per posar-nos en la pell dels menors i entendre com funciona la seva manera de pensar"

JOSÉ R. AGUSTINA - ADVOCAT

“Els menors d'avui en dia es veuen abocats al narcisisme digital pel context i pel disseny de les eines tecnològiques que els estem posant a les mans”, assegura Agustina, i remarca que els adolescents comuniquen a través de la seva pròpia imatge fins a arribar a una certa “pornografia dels sentiments”, que retransmeten en directe per mostrar-se sociables. Al seu entendre, internet s'acaba convertint en un món deformat on s'hi confon el que és normal i el que és patològic. Segons Josep Coll, soci fundador de Red Points, el problema de fons rau en la sobrepublicació de continguts, moltes vegades inapropiats, que creixen entre un 20% i un 30% anualment. La seva empresa ofereix solucions de protecció contra la pirateria *online* i l'abús de marca i treballa per detectar i eliminar continguts il·legals. “Hi ha continguts que quan passen de l'àmbit privat al ciberespai es viralitzen, i cal recordar que hi ha una indústria que es nodreix d'això. Per tant, cal actuar ràpidament a l'hora d'esborrar continguts perjudicials”, explica Coll mentre apel·la a la “falta de cultura del dia després”.

QUÈ FEM, ELS PARES?

La cerca d'audiència i l'ambició per generar *likes* des de les xarxes socials, especialment en el cas de les que monetitzen els continguts que s'hi poden trobar, fa que, en la majoria de casos, l'oferta sigui de baixa qualitat. “Els referents que tenen els nostres joves, per exemple en el cas de YouTube, són nuls i inexplicables”, apunta Coll. Juan Carlos Hernando, doctor en filosofia i ciències de l'educació, assenyala la necessitat de formació dels pares per poder guiar els fills en aquests aspectes. “Deleguem massa en l'escola i en l'Estat. Els pares som els primers educadors. ¿Sabem en quines xarxes socials estan presents els nostres fills? Quina foto de perfil tenen a Facebook? ¿No hauríem d'estar al seu costat per fer-los reflexionar? Estem espantats però els donem supertelèfons mòbils”, reflexiona mentre considera la necessitat que els pares també aprenguin pautes per entendre millor què passa a les xarxes.

La *Memòria* de la Fiscalia General de l'Estat té des de fa uns anys un apartat específic per a delictes difosos o comesos a través d'internet i se centra, sobretot, en l'ús del telèfon mòbil. Segons explica Pablo Borjabad, fiscal de menors expert en TIC, els problemes principals que afecten els joves a les xarxes socials són derivats de la pràctica del *sexting* -enviament de continguts de caràcter sexual a través de dispositius mòbils-, el *ciberbullying*- l'assetjament psicològic de menors contra menors que sol quedar circumscrit al propi àmbit escolar- i l'*stalking* -persecució obsessiva i intrusiva sobre un altre subjecte-. Al mateix temps, recorda que la llei reconeix que es pot exigir responsabilitat per aquestes accions als menors d'edat a partir dels 14 anys, ja que "el que és virtual acaba transcendint el que és físic".

El suposat anonimament que permet internet i la reducció de l'empatia cap a l'altre pel fet de no veure la persona de carn i ossos a qui s'està assetjant afavoreixen conductes antinormatives que José Ramon Agustina defineix amb el nom d'esquizofrènia digital. "En criminologia, existeixen unes teories enfocades a l'oportunitat i a la situació com a predictores del comportament humà. Si a un subjecte l'envoltes d'una sèrie d'oportunitats per al delictes, l'acabarà cometent amb més possibilitats que un altre que no hi estigui exposat. Si als nostres menors els donem una finestra al món sense control en què, per mimetisme, poden aprendre conductes patològiques o desviades, les acabaran cometent", adverteix.

En el cas dels delictes d'odi, les xarxes socials obren una nova via perquè es puguin cometre, ja que són els únics que creixen en els últims cinc anys -un 13% cada any- tot i que només se'n denuncien un 20%. El 85% del total d'aquests delictes els realitzen joves d'entre 16 i 25 anys i el 70% d'aquest percentatge té lloc a través d'internet. En aquest context, l'any passat, Facebook, Google, Twitter, YouTube i Microsoft van signar un codi de conducta amb la Comissió Europea per aconseguir que qualsevol comentari basat en el delictes d'odi que es publicués en aquestes xarxes pogués ser retirat en menys de 24 hores, alhora que mostraven la seva voluntat perquè aquest fet no impliqués la coacció de la llibertat d'expressió a internet.

"No estem preparats per a la diversitat que ha vingut, tant en l'àmbit físic com virtual. La propagació de molts discursos es fa per imprudència. Les converses que abans es feien al bar o al pati de l'escola, ara es fan a través d'internet amb unes conseqüències demolidores per a la integritat i amb un efecte massiu i indiscriminat", apunta Miguel Ángel Aguilar, fiscal coordinador del Servei de Delictes d'Odi i Discriminació. Segons la seva experiència, no hi ha un perfil únic a l'hora de cometre delictes a les xarxes socials.

• **ARTICLE de GREGORIO LURI PUBLICAT A LA VANGUARDIA el 27/09/2017**

Gregorio Luri és mestre d'escola, pedagog, doctor en filosofia i escriptor

Què li han ensenyat els seus alumnes?

Els meus límits. "Parla perquè et vegi", deia Sòcrates. Només quan els altres parlen els veus i quan parles et veus a tu mateix.

Què és un mestre?

La teva obligació és fer visible al teu alumne el que pot arribar a ser.

Un mestre així és el somni de tot pare.

Crec que l'harmonia està sobrevalorada, que pares i mestres no necessàriament han d'anar a l'uníson. Està bé que els nens entenguin que hi ha desavinences. Créixer també és saber moure's de manera adequada en àmbits diferents.

L'harmonia és difícil també a casa.

És irreal fer creure als fills que els pares estem d'acord en tot. El que han d'entendre és que les desavinences es gestionen. Considero que és molt més important estimar-se que entendre's.

Això és molt intel·ligent, mestre.

Mostrar als fills que ens estimem malgrat que hi ha moments que no ens suportem és una lliçó imprescindible per arribar a ser adult. Hi ha res més important a la vida que comptar amb algú que t'estima sent conscient de tot el que no et sents digne?

Elogia la família imperfecta.

Assenyadament imperfecta, disposada a aprendre de la pròpia experiència, que no delega la seva responsabilitat en un especialista. Si els humans fóssim rellotges complexos, ajustaríem les peces que no funcionen, però com que no ho som, el que necessitem és sentit comú.

Avui no hi ha cap nen que no hagi visitat un psicòleg.

Això indica la inseguretats dels pares. Si no tens un problema clar i concret, no lloguis la teva responsabilitat a un especialista. Però sovint hi acudim perquè creiem que és possible una vida sense problemes.

És veritat.

Això no existeix. Del que es tracta és de com gestionar els problemes quotidians sense excessives gesticulacions.

Aquella mala cara, aquell crit huracanat...?

Sí, totes aquelles coses de les quals ens avergonyim. Però cal girar full. M'agrada aquell conte zen d'un monjo que cuidava meravellosament el seu jardí, i quan havia acabat hi llançava una fulla seca perquè deia que si no tenia cap imperfecció no era humà.

Vostè és irònic amb els superpares.

Els pares moderns sempre pateixen aquesta veu de la consciència que els fa estar contínuament preguntant-se si en lloc de castigar no hauria estat millor dialogar o viceversa; aquesta condicionalitat en les relacions que haurien de ser espontànies marca un comportament que mereix el nom de neuròtic.

Però reflexionar és bo.

Sí, però sense patir massa. És bona una certa ironia amb les pròpies ficades de pota que et permeti doldre't menys i aprendre més.

Avui els nens s'autojustifiquen dient "és que soc adolescent".

Dissabte: el teu nen de l'ànima, estirat al sofà amb el comandament a distància et diu: "M'avorreixo". Hi ha pares que consideren que han de ser els dinamitzadors culturals dels seus fills, oferir-los un menú d'activitats, però així els estimulen la fluixesa. Val més un "i a mi què", provocar que surtin del seu avorriments autònomament.

Ja l'entenc.

...O el nen que ha tingut un dia esgotador: exàmens, entrenament..., arriba a casa, tira la motxilla i exclama: "Estic cansadíssim!". Els pares perfectes li preparen un bany i li serveixen el sopar. Jo advoco per un: "T'entenc perfectament perquè jo arribo així molts dies, però, sisplau, recull la motxilla".

Esclar.

L'adolescència s'ha convertit en un nou fenomen cultural i comercial. I sovint l'autoestima es confon amb el narcisisme que avui es considera una conducta normal, i això fragilitza molt. Si et creus que el món està per servir-te vius en un engany.

Cal ser comprensiu...

Els adolescents aprenen saltant-se els límits. Tenen més energia que sentit comú per controlar-la i sovint actuen sense lògica; els pares ho sabem, però la comprensió te l'has de guardar per a tu, tu has de ser els seus frens.

Diu que sense culpabilitat no hi ha moralitat, sona carca.

Avui la paraula culpa està proscriu, però assenyalar-los les faltes és dir-los que els consideres persones responsables dels seus actes i no uns insensats que no saben el que fan; així podran reflexionar i extreure'n alguna conclusió.

Amb càstig o sense?

La millor manera de deslliurar un culpable dels seus remordiments és oferir-li la possibilitat de fer creu i ratlla. El drama dels nostres joves és que hi ha massa adults que confonen comprendre amb justificar.

El que fem és el que aconseguim.

Així és, i defenso un altre concepte oblidat: la virtut, l'essència de la qual és l'ambició de fer bé el que hagi de fer. Em sembla més útil el compromís dels actes que això de repetir valors: "Sigues bo", "sigues sincer", "sigues just"...

...

I crec que és més noble aprendre a estimar la vida malgrat les travetes constants que aspirar a una felicitat que se suposa que s'aconsegueix renunciant a la vida, és a dir: creient que si elimines el que va malament seràs feliç.

- **ARTICLE de XAVIER GUAL PUBLICAT A L'ARA.CAT el 16/09/2017**

Alumnes toro

L'altre dia, a la taula d'un bar, uns menors que ja marxaven havien consumit una d'aquelles begudes energètiques que patrocinen, sobretot, esports de motor i d'aventura. Com que vaig ocupar la mateixa taula, abans que el cambrer recollís els envasos em vaig embadalir llegint la informació que contenia una d'aquelles llaunes llampants. Una mena d'eslògan esbombava que la seva beguda era apreciada a tot el món per esportistes d'alt nivell, estudiants, professionals exigents i pels que conduïen llargues distàncies. Em va sorprendre que cités els estudiants com un dels seus potencials clients. Probablement deuen pensar en estudiants universitaris, perquè després afegeix que no la recomanen per a nens ni embarassades. Jo crec que només la vaig tastar una vegada, i sí, va ser en època universitària, però no per estudiar, sinó per jugar un partit de costellada que vam fer amb altres companys. Del meu equip ens en vam prendre tots i la veritat és que vam fer un partidàs. També recordo un amic, que no va estudiar però que sortia molt, que va anar a l'hospital amb una taquicàrdia greu després d'abusar-ne amb alcohol durant el cap de setmana.

L'any passat un error amb el distribuïdor va propiciar que la màquina expenedora de l'institut disposés d'aquesta beguda, que conté un elevat grau de cafeïna. Precisament un dels meus alumnes més actius em va arribar del pati bevent una llauna d'aquestes. De seguida va córrer la veu i molts alumnes van buscar desesperadament monedes per aconseguir-ne abans no ho bloquegèssim. Ja tenim massa alumnes hiperactius per transformar-los en minotaures!

Tot plegat m'ajuda a fer dues reflexions: fora de l'institut molts adolescents beuen amb certa freqüència begudes energètiques i, per tant, cal fer-ne pedagogia. No tinc clar que tots els pares es fixin en els missatges de la llauna, inclòs el que recomana consumir-ne de forma moderada. També m'interessa el debat sobre les cantines dels instituts, o els bars o botigues de llaunades que sovint hi ha al carrer just davant dels instituts. Si precisament d'alguna cosa crec que van sobrars els nostres alumnes és de sucres, conservants i excitants. D'energia, precisament, no els en falta. I que ningú ens digui que per fer el discurs del corcó no siguem professionals exigents, ni haguem sigut bons estudiants.

Bibliografia

- Estima'm quan menys ho mereixi...Perquè és quan més ho necessito. Jaume Funes, ed. Columna
-
- Tormenta cerebral. Daniel J. Siegel, ed. Alba
- Inteligencia emocional. David Goleman, ed. Kairos
- No ho diguis als meus pares,Pilar Guembe, Carlos Goñi, ed.Columna
- La edad del pavo. Alejandra Vallejo-Nágera, ed. Temas de hoy
- Disciplina sin lágrimas. Daniel J. Siegel, Tina Payne Bryson, Ediciones B

Netgrafia

- Criatures.ara.cat
- <https://educa2.info/> (blog d'Eva Millet)
- www.solohijos.com
- www.universidaddepadres.es
- faros.hsjdbcn.org (hospital sant Joan de Déu)

