

## LLENGUA CATALANA – FITXA 2 – COMPRESIÓ LECTORA

### Abans de llegir el text.

Llegeix el text amb atenció. Primer fes-ne una lectura ràpida; després, torna a llegir-lo lentament per poder respondre les preguntes.

## ENTENDRE JOAN MIRÓ

L'obra de Miró és un univers de símbols a través del qual el pintor transmet les seves inquietuds i preocupacions. Comprendre tot això és admirar Miró. Si bé és cert que l'abstracció de les seves pintures dificulta el camí, només necessitem una bona explicació per entendre el pintor.

Joan Miró neix a Barcelona el 1893. Estudia en una escola de comerç i treballa com a escriptor. El 1911, a causa d'una malaltia es va retirar a una masia familiar, on va decidir dedicar-se a la pintura.

Als divuit anys, Miró estudia pintura a Barcelona i es relaciona amb artistes en un ambient dominat per les últimes tendències moderna europea. Per això, les primeres obres de Miró es realitzen sota la influència de Cézanne, Van Gogh, el cubisme i el fauvisme.

L'eix central sobre el qual gira quasi tota l'obra de Miró és la intensa relació amb la terra i la natura. Està convençut que les persones prenem la força de la terra que trepitgem.

A París, Miró coneix artistes surrealistes. Però ell no serà un pintor surrealista, tot i que utilitza els mateixos materials artístics: l'inconscient, la fantasia, el somni per tal d'expressar la seva gran preocupació, la força màgica de la terra.

La Guerra Civil espanyola pertorba l'ànim de l'artista que crea una pintura de fons foscos i figures deformades. Un magnífic exemple és Dona i gos davant la lluna. Aquesta pintura anuncia un dels personatges principals de seu univers: la dona. També formen part d'aquest univers propi el sol, el cel, els estels, els ocells i els animals. Les línies fines, aturades en un punt o en un parèntesi ens parlen d'aquesta força misteriosa, expliquen el moviment i l'aturament de les coses, el ritme constant de l'univers.

### ➤ CONTESTA:

1. Qui és Joan Miró?

.....

2. Per què és difícil entendre la seva obra?

.....

3. Quan va decidir Miró dedicar-se a la pintura?

.....

4. Posa una creu als moviments pictòrics que el van influir:

- |                                    |                                         |
|------------------------------------|-----------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cubisme   | <input type="checkbox"/> Expressionisme |
| <input type="checkbox"/> Fauvisme  | <input type="checkbox"/> Dadaisme       |
| <input type="checkbox"/> Futurisme | <input type="checkbox"/> Surrealisme    |

5. Quin és l'eix sobre el qual gira gairebé tota l'obra de Joan Miró?

- La relació entre la mar i la muntanya.
- La relació entre la terra, la natura i les persones.
- La relació entre les dones, el sol i els ocells.

6. Com va influir la Guerra Civil en la pintura de Miró?

.....

7. Quins elements conformen l'univers de Miró?

.....

8. Crea un dibuix de Joan Miró. Cerca informació sobre els murals i les escultures d'en Joan Miró i explica algunes de les seves produccions.