



## **HISTÒRIA DE L'ART – PROJECTE RETRAT**

Hola a tots,

Degut a la situació excepcional que ens toca viure aquests dies, la darrera activitat del PROJECTE RETRAT que estàvem realitzant ha quedat inacabada.

Us proposo que aprofiteu aquests dies per expressar la vostra creativitat i **acabar el vostre autoretrat**. Recordeu que es podia utilitzar qualsevol tipus de material, tècnica i estil. Un cop l'hagueu enllestit li podeu fer una fotografia i enviar-la a la meva adreça de correu electrònic ([fcps.marta.carbo@stjosep.com](mailto:fcps.marta.carbo@stjosep.com)). Quan ens tornem a veure a classe ja m'entregareu l'original.

Recordeu que l'obra ha d'anar acompanyada d'una petita fitxa tècnica on hi consti: títol, autor, data, tècnica i suport.

Us dono també la possibilitat, si algú ho vol, de fer-ne una de nova utilitzant materials que no teníem a l'aula.

I, per acabar d'arrodonir el projecte, us recomano que visiteu els links que hi ha a continuació sobre l'exposició ***Facing History: Contemporary Portraiture***. Aquesta exposició es va fer entre 2015 i 2016 a l'**Albert and Victoria Museum de Londres** i recull una vuitantena de retrats (olis, dibuixos, fotografies...) realitzats per importants i coneguts artistes contemporanis. D'aquesta manera podreu acabar de tenir una visió global del gènere del retrat des dels seus inicis fins a l'actualitat.

Fet això, podeu escollir una de les obres de l'exposició i fer-ne una **ressenya breu** (entre 200 i 250 paraules) que ens parli també del seu autor. Per acompanyar-la hi podeu afegir també imatges d'altres obres del mateix autor.

[www.vam.ac.uk/content/articles/f/facing-history-contemporary-portraiture/](http://www.vam.ac.uk/content/articles/f/facing-history-contemporary-portraiture/)

[www.20minutos.es/noticia/2522233/0/artistas/retrato/contemporaneo/](http://www.20minutos.es/noticia/2522233/0/artistas/retrato/contemporaneo/)